

قَبِيْرٌ
قَبِيْرٌ
لِيْهِ
تَقْلِيْدٌ

الكباريتي
مأزوم

ان الكلمة مسؤولة

300 20

سياسية ■ مستقلة

كلمة

الكلمة العدد ٢٠
ان الكلمة مسؤولة
300 فلس
20 صفحة
العدد ١٨٥ (١٩٩٦/١٠/٢) السنة الرابعة - الأربعة
مستقلة ■ سياسية ■ مستقلة

علت « البلاد » من مصادر سياسية مطلقة انه تم تأجيل البت في قضية معتقل الجنوب الى بداية الاسبوع المقبل حيث كان من المتوقع ان يتم حل هذه القضية فور عودة جلالة الملك الحسين من جولته الخارجية الا ان التطورات التي حدثت في الضفة والقطاع اجلت الموضوع.

ولكنه انه يوجد أكثر من ستين معتقلاً تستلزم محكمة أمن الدولة في قضاياهم من بينهم عدد كبير من الحزبيين لاسيما حزب البعث الاشتراكي ■

وأضافت الصحيفة أن جهازا كويتيا ينسق مع إحدى الشركات الإسرائيلية في الإشراف على المطبوعات المشرقة، وأوضح أن الأجهزة تمكنت من شراء ضمامات عدد من الكتاب والصحفيين الذين يقومون بنشر الاكاذيب والشائعات عن الوضع الفلسطيني.

وتأتي هذه الاجراءات الكويتية عقابا للفلسطينيين وقيادتهم على موقفهم المؤيد لبغداد ابان الحؤول العربي للكويت.

نكرت جريدة «النهار» المقدسية نقلا عن مصادر ومواسية لم تحدد هويتها ان الكويت تتولى منذ عدة شهر الاتفاق على عدد من المجلات والصحف سادرة في اوروبا باللغة العربية.

وقالت الصحيفة ان اجهزة وشخصيات كويتية رقة الفلسطينين ترسم سياسات هذه المطبوعات فقها الى الهجوم المتواصل على الشعب سطيني وعلى قيادته.

اعتقلت الأجهزة الأمنية الإرياءة
للضفي مدير عام مجلة فلسطين
لسلمة عبدالعزيز العمري من
مكتب المجلة في عمان.
وقالت مصادر انه تم تفتيش
مكتب المجلة ومصادرة هويات عدد
من الذين كانوا في المكتب.
ورغم ان للمصادر لم تذكر
سبب اعتقال الصحفي الا ان
الراقبين يقولون ان اسم العمري
ورد في التحقيقات التي اجرتها
للجهاز الامنية مع عصام النجار
كواحد من حساس في الاربن قبل
سبوعين. ■

قال مسؤول عراقي كبير انه لا صلة للاردين في استبداء العراق بان اسدال الستار على علاقة ممرها عثرون عاما شيء غير رسمي.

وقال بيزان التكرتي الممثل الدائم للعراق لدى الأمم المتحدة في تصريحاته ان التوتير الذي ساد العلاقات الاردنية - العراقية مرده في عدم القراءة الممعة والتأقية لتفضية العراقية من الطرف الاردني.

ولدى التكرتي وهو اخ غير شقيق الرئيس العراقي صدام حسين اربطاجاه للهو الذي ساد العلاقات بين الطرفين في الاسابيع الاخيرة رغم التصريحات التي ادلى بها الرئيس عبدالكريم البكرافي للصفيين الاسبوع الماضي حول العراق.

وقال انه من غير المنطقي اهدار علاقة بين شعبين وحكومتين وقائدين عشرين عاما وتركها تنهب ادراج الرواح. ■

طالبت اللجنة الدولية
الصليب الاحمر في اعقاب
الإحليلات الفجعية التي
أجدها قطاع غزة والضفة
الغربية من الاطراف
التعاقد الالتزام بالقانون
لدولي الاتفاقي واتخاذ
كافة الاحتياطات أثناء
العمليات العسكرية لتفادي
قتل المدنيين او جرحهم
كما دعت الاطراف
تتبع احترام المرافق
الطبية وسيارات الانقاذ
التي تعمل شاة الصليب
الاحمر او الهلال الاحمر
لفلسطيني او درع داود
لاحمر الاسرائيلي

قام وفد من أهالي
لغيمات الفلسطينية في
بيروت ومجموعة من
نساء من مخيم البواوي
إسرائيلي لتنظيم
مضامين امام مقر رئاسة
كالة القوت احتجاجا على
سياسة التمييز
تصانعة في خدمات
كالة القوت (الاورثو)
التي طالت مختلف
أحي الخدمات الصحية
الاجتماعية والاعمال
خاصة بحالات العسر
شديد.

الجنة الدولية للصليب
أحمر زارت جنه شمال
عراق الذين وصل عددهم
شخص حوالي (٨٠٠) شخص
في هذه الجبهات الأخيرة
من الاقتصاد الوطني
والجيشي والحزبي
الديمقراطي الكردستاني
الجنة قدمت الى كل
البلديات في بغداد
والجانبية معونات من
طالبا وخياما وادوات
طبية واضطية وصابونا
تم توزيعها على (٦٠٠٠)

الولايات المتحدة بان صدام حسين سيسطيع قريبا جدا انتاج قنبلة ذرية وقال ان العراق بعيد جدا عن الوصول الى انتاج جهاز نووي والفضل في ذلك للامم المتحدة.

وكان صدام قد نبذ الرعب في صفوف الاسرائيليين اثناء حرب الخليج الثانية بعد ان حل اييب جوالي ثلاثين صراخا. ■

حانوت للتجهيزات الرياضية
ويشتري بعثتي دولار فقط جهازا
صغيرا قادرا على توجيه صاروخ
من مسافة ٢٠ مترا عن الهدف،
وأضاف أنه لا يحدث عن إطلاق
صواريخ بشكل عام بل قصد
إطلاق صواريخ باتجاه محدّد
ومضبوط.

وعلق وولسي على الانتهاء
القائلة بأن بنهايمن تنتباهو ألمع

قال جيمس وولسي الرئيس السابق لوكالة المخابرات المركزية الاميركية سي.اي.ايه. انه لن يمر شئ طويل قبل ان يتمكن صدام حسين من اطلاق صاروخ على مبنى الكونغرس.

نكراديو اسرائيل ان وزير
اعمال الاسرائيلي رفائيل ايتان
يقف على قرار باستيراد خمسين
طن من الخضروات الارثوذكسية
التي وافقها وزير الضرائب، ولكن
لا بالاتفاقيات الموقعة بين الارثو
دكس اسرائيل.

وعرب المسؤولون في وزارة
اعمال الاسرائيلية عن اعتقادهم
الذين سيحصل اسرائيل
عشرة ألف طن من المنتجات
اغية حتى نهاية العام الحالي
ستحصل نهاية للارثوذكس الاثني
مئاديين من اللوز والمناجا.

تكررت الزميلة «معافرة» التي يبدو انها تعرف الكثير ان الرئيس الليبي معمر القذافي اعاد ترميم مقبرة يهودية في ليبيا بكلفة مليون دولار وقالت الصحفية ان القذافي انجز هذا المشروع قبل بدء عيد

طالب المحكمة العليا الاسرائيلية في المستشارة القضائية لمحكمة استئنافه ومن بلبية اورات في القدس اقامتها لها خلال ايام تفاصيل ااملة حول الاموال التي تم تفصيلها في برنامج تفصيل الاموال الاسرائيلي

في منطقة المسجد الاقصى. قوادج قرار المحكمة في نهاس النقاش الذي جرى بشأن التماس قضيمته حركة يهودية متطرفة تدعى حركة اجمع للرب الجديد، التي تطالب بوقف جميع اعمال البناء من خلال

اليهود في منطقة المسجد الاقصى وتقديم المسؤولين عن اعمال البناء الى المحكمة. ويأتي قرار المحكمة الاسرائيلية في إطار التوجس الاسرائيلي للمكثف لتهدئة الوضع بشكل كامل.

الحديث عن خلاف بين الامير والرئيس خطيئة سياسية

من طرفا في المعاملة المحلية بقدر
فئيس السلطات الثلاث، فلا يعقل
وكان ولا يزال المشارك الفعال في
أخليا وخارجيا.
هذه من يصنع السياسات العامة
سياسي الأرضي وما الحكومات
لعامة.
لا لا لاقبل القسمة وانها بكافة
نار هذه الشخصية لإدارة الدولة
تطرا مستقبلا.
فقات لا تغض بالجكومة في ذات
العروش .. هذه المؤسسة التي
أراثها الإسراء التحية. ■

خلفا لكل التفاعلات السياسية التي حدثت بين القوى السياسية المحلية عبر
طريق الحديث لارن قد ظقت على السطح مؤخرا فكرة خاطئة روجت لها
في منديانة وقد صالاح متضاربة ومفاد هذه الفكرة الخاطئية ان خلافت
جاسية وقعت بين سمو الى العهد الامير الحسن ورئيس الحكومة عبدالكريم
بارياني.

انصر هذه الفكرة ازانوا من وراء ذلك الوصول الى هدفين:

الاول: هو تفتيد الضمط على الحكومة الحالية ووضعها في موقف المدافع
الانصر والمناقص مع الجميع.

ثانيه: اتهام الزاي العام بان مؤسسة العرش ليست مجمعة على الثقة
وتس.

وتعيدا عن الحديث حول اهداف مروحي هذه الفكرة فان حقائق لا بد من
مات هذا الامر.

اولي: هو الحقائق هي ان سمو ولي العهد ركن مكن في مؤسسة العرش
ان كان يقوم بجزء من المؤسسة التي تمنح الحكومات الثقة لواصله مستيرتها
ثانيه: هي الضمط والمؤسسة التي يديرها.

اعتباراً من هذا العدد تقوم دار البلاد بتوزيع صحيفتي

البلاد والصحراء

الى البقالات والمكتبات والاكشاك
وجميع مراكز التوزيع
للاستفسار يرجى الاتصال مع
ادارة التوزيع

هو اتف:

7951.0 - V..3AA - V..3VV - V..377

حديث السيلامة

خالد الكساسبة



الفلسطينيون

هذي فلسطينك الك
هي لك
صدر أمك والكر
هي لك

الشاعر احمد المجالي

احبهم (الفلسطينيين) واحترهم.

طاما كنت ولا زلت معجبا بهذا الشعب الصابر المكافح الذي كتب عليه ان يعيش تحت (الزيتون) ويظلي حوائط منزله بصور (عزقات) و(فلسطين)، كما كتب عليه ان يبقى رغباً عنه يتذكر يرتال (يافا) ويحز (عكا).

اقول: طاما كنت معجبا به - اي الشعب الفلسطيني - معجبا بشجاعته وجراته وثقافته ولكنني لم اكن معجبا به مرة في حياتي كما اعجبت به خلال الانتفاضة الثانية التي اطلقوا شرارتها الاسود للماضي.

كم كان المشهد يدعو للفخر والشباب الفلسطينيين يواجهون بصورهم نيايات الاسرائيليين والصيبيات اللطيفيات يرشون الحجارة بمواجهة بنادق جنود الاحتلال.

كم كان المشهد رائعا والشباب الخالين من السلاح يتعاركون مع جنود بكامل عتدهم وعتابهم.

لا ادعو الى التراجع عن (اوسلو) لانني مؤيد لها ولقوماتها (مريد) وتناجها (القاهرة) ولا ادعو الى التراجع عن (واي عربية)، ولا وان ادعو الى سجن سفيرنا في تل ابيف او طرد السفير الاسرائيلي من عمان لان المعركة - معكم - اي الاسرائيليين - يجب ان تكون بنفس اسلحتهم (الديبلوماسية والاعلام) ولكن كل هذا لا يمنع ان نعرض هذه الاسلحة بالسلاح الحقيقي (البندقية والحجر)، لاننا نكتشف يوما بعد يوم ان هذا هو السلاح الوحيد الذي يمكن ان يفهمه - المتطرفون الاسرائيليون.

ولكنني ادعو الشعب الفلسطيني الذي طاما وقف خلف (ابو عمار) واحب ان انايه بهذا الاسم لانه يكرني بالثورة والبندقية اكثر من (عزقات)، لانه يكرني بالديبلوماسية التي اكرهها كثيرا رغم انني ادعو اليه احيانا رغباً عني، اقول ادعو الشعب الفلسطيني للوقوف الان خلف (ابو عمار) لمساندته في مواجهة (تنتفاهق) الذي يرتكز على المتطرفين الاسرائيليين ولنعلموا ان افراد الشرطة الفلسطينية ما كانوا ليطلقوا النار على الاسرائيليين لولا صدور اوامر لهم من (ابو عمار) وهذا وحسب اعتقادنا يسجل لابي عمار كما يسجل له ايضا اطلاقه اسراح عدد من عناصر (حماس) والجهاد الاسلامي، لانه ايقن ان المعركة أصبحت بعد قصة التفكك معركة وجود بعدما كانت بالنسبة له منذ ١٩٩٣ معركة حدود فقط.

فساد بحجم الامل

اكدت مصادر قضائية مطلعة بأنه تم توقيف حتى مساء امس عشرة اشخاص متورطين في اكر قضية فساد مالي واداري في الاردن تتعلق بشركة الغزل والنسيج.

وكشفت المصادر ذاتها عن اسمااء الموقوفين في القضية حيث تم توقيف مديري عامي الشركة السابقين (ب) و(ز) يوم الثلاثاء الماضي بالإضافة الى توقيف المدير التجاري السابق (ج) ومدير المصنع السابق (د) ومدير المشتريات (هـ) ومدير المستودعات (و).

اما بالنسبة للموقوفين من احدى البنوك الكبرى والتي لها علاقة بالقضية فقد تم توقيف (هـ) و(و) و(ب).

وكان من المتوقع وفقا للمصادر القضائية ان يتم الانتهاء من التحقيق في هذه القضية الاسبوع الماضي الا ان اجراءات التحقيق اقتضت ان يتم الانتهاء من القضية الى بداية الاسبوع القادم حيث سيتم التحقيق مع شخصيات اقتصادية اخرى لها علاقة بشكل مباشر بالقضية.

هل تعلم

ان ما نشر في بعض الصحف حول حل القضية الفلسطينية قد يكون دعاية استغاثية من جهة ما وتجاهلنا في العادة لم سوى اليوت اختبار اطلقها الرئيس عبر بعض اصداقائه الصحفيين، وذلك لدفع المعارضين لتغيير مواقفهم.

ميني بلاد

تحويل الذكور الى اناث

شكى صريحة قدمها احد المواطنين بحق مدير تربية معان بسبب المحاولة التي قام بها المدير لتحويل مدرسة ذكور الى مدرسة اناث. المواطن ذكر ان هذا الاجراء سيؤدي الى زح مسبات الطلاب من المرحلتين الاساسية والثانوية معا علاوة على ان المدرسة المذكورة تحتوي على سكن للمعلمين الذي يخدم عدة قرى مجاورة وفؤلا سيكون مصيرهم الطرد.

هذا المواطن وكل اهالي الطلبة يطالبون بتوضيح من المدير لمل هذا القرار املين بالتراجع عنه واجاد صيغة اخرى لا تعيق المستقبل التعليمي للذكور والاناث معا.



اسمعت فتحوه

عبد عليك يا اصلح

فصدي النفق يا...

جديد «الحنونة».. المبكي

تتوي فرقة الحنونة تقديم عروض جديدة في عمان كانت قد استعدت لها طويلا... تحكي هذه العروض سيرة سالم حيث تقدم من خلالها ثلاث لوحات متسلسلة وسوف تقدم العروض لاحياء يوم القدس في المركز الثقافي الملكي ابتداء من الاسبوع القادم.

وكانت هذه اللوحات قد قدمت لاول مرة على ارض فلسطين وابكت الكثير من اهله.

اعقد.. اجل

موظفو مجلس الامة خاصة اولئك العاملين في الاعداد لاقتتاح الدورة البرلمانية العادية خاصة المعدين لبطاقات الدعوى التي ستوجه الى مختلف السياسيين والصحفيين لحضور الاقتتاح اصبحوا لا يعرفون رؤسهم من ارجلهم بعد الحديث الطويل والعريض عن حل عقد وتجليد الدورة العادية مما جعلهم لا يستطيعون تنظيم عملهم.

كثيف خاص

كثيف القطاع الخاص اتصالاته هذه الفترة مع الجانب الحكومي لتسوية مختلف العقبات التي تظهر بين الفترة والاخرى على طريق التبادل التجاري خاصة التجه من الاردن الى العراق. طبعاً القطاع الخاص يجري كافة عمليات التشقيق بين ترتيب ذلك مع الحكومة التي لا تعرف ماذا تريد بالفعل او شكل العلاقة الاقتصادية مع العراق.

صبر ايوب

على نعمة مصادر صبور في وزارة الزراعة فان النية تجه لاستيراد الصبار من اسرائيل وبكميات كبيرة الاسبوع المقبل. ووضحت المصادر ان اسرائيل ستقوم بتصدير احد الاصناف الفاخرة من الصبار الخالية من الاشواك الى عمان حيث ستحتوي الشحنة الاولى على عشرات الاطنان، علماً بان هذا النوع يكثر زراعته في منطقة النقب الفلسطينية الصحراوية.

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها

قوله ماأورد: من خطر طرة اخيه وقع فيها



سامي الزبيدي

اصولي

لولا الشروط القاسية باطلاق الحجة والمواظبة على الصلوات الخمس وعدم النظر الى سيقان الفتيات لاصبحت اصولنا مترمنا بامتياز. اقول ذلك بعد ان اصبح شيخ «الاصولي» يثير الرعب في قرائص قادة المنطقة وفي مقدمتهم السادة في تل ابيب.

لقد اثارني ما تبجح به النتن ياهو على شاشة تلفزيونه الجمعة الماضي عندما قال لقد اعطينا الفلسطينيين السلاح لا ليصوبوه نحوتنا ولكن الى الاصوليين.

والثاني اكثر ما يقوله زعماء البيت الابيض ان المهمة الاستراتيجية لأمريكا في منطقة الشرق الاوسط هي محاربة الاصولية.

ويذكرني اكثر واكثر تصريحات لقادة مسلمين تقضي الى ذات الفكرة.

ما هو المطلوب من ابناء هذه المنطقة؟

هل المطلوب هدم المسجد الاقصى دون ان ينس احد بيئت شقة؟

هل المطلوب مشاهدة العريضة الاسرائيلية المتمثلة بسفك الدم العربي الفلسطيني في الوقت الذي يبقى فيه اسرى الغرف المظلمة مكتفين بمشاهدة ما يجري غربي النهر في محطات التلفزيون وكان ما تشاهده لا يختلف عن فيلم اميريكي لرامبو مثلاً؟

هل المطلوب ان نواصل النظر في الارض مطاطي الرأس الى ان يستبدلنا الله بقوم خير منا؟

منذ هذه اللحظة قررت اطلاق الحجة وتجنس عناء الوضوء والانتظام في صفوف جبهة العمل الاسلامي بصفة اصولي مترمت.

نقابة عمال الكهرباء تعلق:

الصغير والانتظار الأخير

يبدو ان الطريق بين نقابة العاملين في الكهرباء وشركة الكوابل وشركة كهرباء عمان ما زالت غير سالكة بسبب تراكم الخلافات حول الكثير من القضايا العمالية بين الطرفين والتي دفعت باتجاه شحن الأجواء، الامر الذي سيؤدي حسب قول العمال الى مزيد من التوتر غير محمود العواقب.

رئيس نقابة عمال الكهرباء خليفة المعايطة والذي اثنى على حسن تصرف شركة كهرباء اربد وتبنيها لمطالب العمال فيها رغم مرور وقت طويل على المطالبة بتلك المكتسبات قال ان شركة الكوابل وكهرباء عمان تصران على عدم تلبية مطالب العمال وان النقابة ارسلت عدة مذكرات للشركتين لتتجاوز حول المطالب الا ان الرد كان دائماً سلبياً حسب قوله.

وتتركز المطالب المتعلقة بشركة كهرباء عمان حول ستة مطالب اهمها الغاء البند الخامس من اتفاقية 1990/5/22 والتي تحرم العمال حسب ما توضحه مذكرة النقابة من ابرز حقوقهم وذلك استناداً الى قرار الهيئة العامة في اجتماعها غير العادي بتاريخ 9/7/96 والالتزام التام بتطبيق احكام المادة (17) من نظام العمل في الشركة اضافة الى صرف الفروقات المستحقة لعمال استناداً للمادة (74) من قانون الضمان الاجتماعي وقرارات محكمة التمييز الى جانب ضرورة صرف راتب مكافأة (الخامس عشر) اضافة الى تطبيق نظام التكافل الاجتماعي مع صرف علاوات المهنة وصعوبتها للاقسام الصرومة منها او المرفوعة عنها كما تطالب المذكرة بتوحيد الاجازات والعمل على حل مشكلة العاملين حلاً جذرياً.

اما مطالب عمال شركة الكوابل فتتمحور حول تحسين شروط الصحة والسلامة العمالية مع صرف راتب ثالث عشر وعلاوة غلاء معيشة للزوجة والاولاد... الخ.

وقال المعايطة ان الشركتين طنشتا المطالب واعتبرتاه مطالب خارجة عن المعقول ولا يمكن التجاوب معها بدعوى الخسائر والمقارنة مع رواتب الشركات الاخرى.

النقابة وكوادها اثار ذلك التفتت مع امين عام وزارة العمل الذي عبر حسب قول المعايطة عن الاستياء الكبير من موقف الشركات المعنية وهو ما انعكس كذلك على الاتحاد العام لنقابات العمال الا ان تحركات حقيقية لم تتضح حتى الان بحل المشكلة.

وفي ضوء ذلك فان النقابة اكدت حسب ما قاله المعايطة انها قد تلجأ الى اساليب اخرى من الحوار مع الشركتين اذا لم يحدث اي تطور ايجابي مشيراً الى احتمالية لجوء العمال الى تعليق العمل والاعتصام الى جانب ايفال القضية الى اعلى المستويات.

بسبب تطرف حكومتهم السباحة في اسرائيل تشجع الحساراً كبيراً

القائم على السباحة بان التكتيكات المسلحة قد تراجعت الى ان المذاق الاسرائيلي الجديدة ضد الفلسطينيين وجمع حشود اليمين الاسرائيلي للتطرف والاضطرابات العنيفة زاء «الطن» به عندما اصبح منطقة الشرق الاوسط بما فيها اسرائيل والعراق والخليج العربي في نظر الاوروبيين والاميركيين وحده واحدة غير مستقرة من الافضل الانتماء عنها الى اشرار اخر. مما دفع مسؤولين في السباحة الى مخاطبة منظمي السباحة في الخارج ليحثوا لهم اسباب انخفاض عدد السباح بعد ان ارتفعت لديهم وتيرة القلق على مستقبل السباحة في اسرائيل الا ان رد منظمي السباحة في الخارج تمحور حول جملة واحدة تؤكد على ان التوتر الامني والظروف السياسية هي السبب الرئيسي لهذه المشكلة.

وتنقل عن مسؤولي السباحة الاسرائيلية تشير الى وجود صعوبة كبيرة في ايجاد الاربعين للسباحة القادمة الى اسرائيل والعمل على انعاشها طوال الايام القليلة القادمة وذلك نتيجة للاوضاع السياسية غير المستقرة في اسرائيل.

وعزا القائمون على السباحة الاسرائيلية الاسباب التي ادت الى تدهور السباحة عند اولاد العمومة الى عدم استقرار المنطقة امناً حيث قامت جماعات سباحة اميركية بالغاء رحلاتها الى اسرائيل كان من المقرر ان تبدأ في مطلع الشهر القادم حتى لا يضطرون الى شراء الاقامة الواقعة من القابل المسيلة بدلاً من شراء التذلل الشرقية والقطع الاثري من اسرائيل.

وبالرغم من حالة الانعاش التي لم تدم طويلاً قبل فترة بسبب اشتداد التوترات التي ادلى بها احد مسؤولي السباحة الاسرائيلية تشير الى وجود صعوبة كبيرة في ايجاد الاربعين للسباحة القادمة الى اسرائيل والعمل على انعاشها طوال الايام القليلة القادمة وذلك نتيجة للاوضاع السياسية غير المستقرة في اسرائيل.



منافسات اسرائيلية طبع العنيد الفلسطيني منه دخول الاردن

نقابة المهندسين تطهش الزملاء التطبيقية

ازداد الحديث مؤخرًا من قبل المهندسين التطبيقيين حول القضية المتعلقة بهم والتي تتعلق بأحد بنود قانون النقابة، فمع بداية الثمانينات صدر قانون يعطي للمهندسين التطبيقيين وبعد مرور ثلاث سنوات على تسجيله كمهندسين تطبيقيين ان يسجل اسمه كمهندس في سجلات النقابة في الفرع الذي مارسه في مجال دراسته اذ اجتاز بنجاح امتحاناً تعده إحدى الجامعات الأردنية الرسمية بمستوى يعادل متطلبات الشهادة الأولى في الهندسة المعترف بها في النقابة ويومض نظام خاص يوضع لهذه الغاية.

وقد جاء على لسان أحد المهندسين التطبيقيين ان نقابة المهندسين لا تتخذ بهذا البند وترفض متابعة أي طلب يقدم لها بهذا الخصوص مع العلم بان هناك ما يبرر على الاستماتة مهندس تطبيقي تقدموا بطلبات للنقابة من اجل

في الوقت الذي تم فيه السماح للمستوطنين الذين استولوا على العنيد من لبنان والفلسطين ابدوا من بداية الكفاح الفلسطيني في احتياطات البسوق المحلي من العنيد (لا ان بعض المستوطنين يشاروا) يعيدون حساباتهم حول استمرار العنيد من مزارعي المنطقة الفلسطينية بعد ان وصل الى ضواحيهم ان العنيد الفلسطيني وفقاً لادعاءات اسرائيل يعطي كليات تدافعية من العنيد والكثافة وبالرغم من ان المزارعين الفلسطينيين يعتبرون ان قرار اسرائيل بمنعهم من تسويق منتجاتهم الى اسواقها محطف بحقهم الا انهم يصرون على تصدير هذه المنتجات الى الاردن والى الدول العربية بناء على ان الفحوصات المخبرية اكدت خطو هذه البضاعة الى اسرائيل في تلوث.

مصادر مطلعة في مؤسسة التضيق الزراعي الأردني اكدت «البلاد» في اتصال هاتفى انه وبناء على اختبارات البسوق المحلي وضغط من القطاع الخاص للاستيراد فقد حثت قراراً يقضي باستيراد هذه المنتجات من لبنان وفلسطين وبذلك يتبدد الفجاء بحضرون اوراقهم واعمالهم.

واضاف المصدر بالرغم من ان الجانب الاسرائيلي اوقف منذ اسبوعين منح المزارعين اي تصاريح لتسويق هذه المنتجات الى اسواق الاسواق الاسرائيلية الا ان الجانب الأردني يعطد نتائج الفحص المخبري التي يتم في المختبرات المحلية بحيث يتم تحديد صلاحيتها للاستهلاك البشري من قبل لجنة متواجدة في مركز الصدور وعليه يتم اخضاع اي شحنة للمبصنة قبل ادخالها الى البلاد وفي حال وجود اي شحنة مضافه يتلوث يتم اطلاقها فوراً.

بما قتل للضجر مدير تربية عجلونه بطيح بالمعلميه

مهندسون يفتحون النار على نقابتهم

لا تدخل ضمن اختصاصهم الأكاديمي واستبعاد من هم اولى بها. ومن الامثلة على ذلك نقل احد المعلمين من عمله في مدرسة كفرجزة الاماسية الى مدرسة الملك طلال في عوجان دون ابداء اسباب لذلك.

ويذكر ان كشف هذه القضايا قد رفعه الدكتور محمد عويضة رئيس لجنة الحريات في مجلس النواب الى وزير التربية والتعليم ولم يعرف حتى كتابة هذا التقرير ما اذا كان وزير التربية سيتخذ اجراء محدد ام لا.

يتم التفاضل من كل الاخطاء بسبب العلاقات الشخصية بين صاحب المكتب ومتقنين. وكما طوقان من النقابة فتح ملف التحقيق في الشرايع التي كلفت الاردن مبالغ كبيرة نتيجة اعمال في العمل الهندسي على الا يكون امضاء اللجان من الشركاء في هذه المكتب.

واضاف ان خزيه البولية دفعت (ملايين) العناير خسائر نتيجة اما (الوقت) حيث وقع عليه اكثر من (192) حادث سير بسبب الانهيارات والانزلاقات والميلود غير الصحيحة اضافة الى عيوب عديدة في التصميم والتنفيذ.

وعلمت (البلاد) ان هناك مدرسة وقعت مبانيتها اثناء التنفيذ وتم التكم عليها وحسب (طوقان) فان كل هذا يحدث في ظل غياب عمل هندسي سليم حسب المواصفات والاسس العالية حيث

فتح ملف الاخطاء الهندسية للمكاتب الكبيرة. وتفيد معلومات (البلاد) ان الطرق والمباني التي تعرضت الى انهيارات او تصدع في الازنة الاخيرة قامت بتصميمها مكاتب هندسية كبيرة اصحابها من المتقنين.

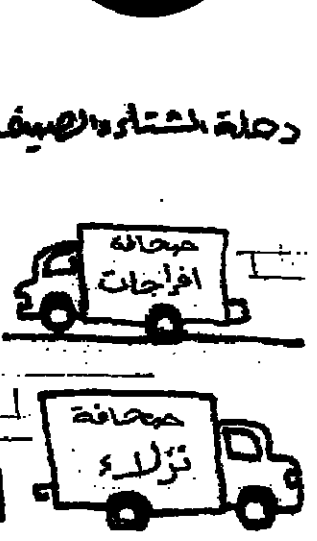
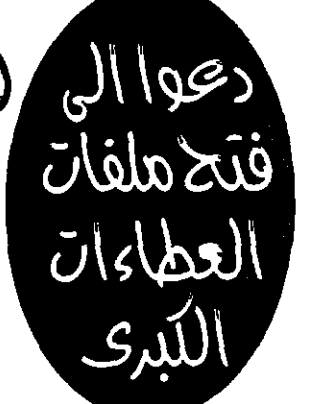
وجاء انهيار مبنى المسالغ نظرا للخلل في عملية التسليح اما طريق العقبة الذي يطلق عليه طريق

لجان تحقيق في مشاريع هندسية بالقطاع العام والخاص لوجوه خلل بها وذلك لمعرفة التسبب سواء كان المكتب الهندسي او للقطاع او المالك.

وساقت المتكرة امثلة على انهيارات والتي اهمها انهيارات طريق جرش وطريق العقبة الخلفي وانهيار مبنى الشركة للوقاية للمسالك في القنطرة اثناء التنفيذ. وطالب هؤلاء في مذكرتهم النقابة

تزايد عدد انهيارات على الطرق والمباني الجديدة جعلت بعض المهندسين يسعون الى فتح ملف العطاءات الهندسية في القطاع العام والخاص.

وجاء في مذكرة رفعها بعض هؤلاء الى نقابة المهندسين وبيعت المكتب الهندسية انه باسم المهندسين المهنية التي اساسها التحقق من الممارسات السليمة في مجال الهندسة والبناء وان تشكل



عقدت في واشنطن بحضور الحسين وعرفات ومبارك وفتحها وبرعاية كليتون

اتفاق في واشنطن او حرب في الشرق الاوسط

قمة نزع الفتيل

بشروطه الاربعة للملحة لخصان عدم تجدد الاشتباكات ومنع الانفجار في الضفة الغربية وقطاع غزة وروما في اسرائيل نفسها حيث يوجد اكثر من مليون فلسطيني. وكان عرفات قد حدد شروطه الاربعة في النقاط التالية:

١. اطلاق نفق البراق الذي كان فتحه سببا مباشرا في اندلاع المواجهات.
٢. اعادة الانتشار في الخليل ويخرج القوات الاسرائيلية من المدينة التزاما ببنود اتفاقية اوسلو.
٣. اطلاق سراح جميع المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية.
٤. تحديد موعد قريب للبدء في مفاوضات المرحلة النهائية بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

هل يستجيب نتنياهو لهذه المطالب الفلسطينية ام يصر على الانفجار؟

ان يوضح الجواب قبل اصدار البيان النهائي للقمة الخماسية، لكن مجرد قبول عرفات للمشاركة في القمة يعني ورود تطمينات اميركية في هذا الشأن.

الاميركي، الا انه يمثل سابقة غير مسبوقة بها فلسطينيا خلال السنوات الماضية.

الى ذلك ذهب الرئيس الفلسطيني الى قمة واشنطن بموقف غير قابل للتفاوض، لان مجرد قبوله اي مرونة سياسية امام

عنيف استمر خلال ثلاثة ايام متواصلة ولم يد يد فيه ان هناك تقصا في النخبة الفلسطينية او اقتصادا في استخدامهما.

هذه الحقائق سيحلها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات معه الى واشنطن اليوم، وسيضعها على

الانفجار ومسؤولية نتهايو عن الامية. كما ان نتائج الاحداث على الارض كانت تحصل لخصبار انتصارات فلسطينية هنا وهناك، رغم ارتفاع غند الشهداء فقد اقتحم الجيش الاسرائيلي مدينة غزة لكنه اضطر للانسحاب منها

● كتب: الحضر السياسي

لأول مرة في تاريخهم الحديث يصق الفلسطينيون انتصارا حقيقيا على ارضهم، فالصمود في بيروت وفي الجنوب اللبناني كان انتصارا كبيرا لكنه ليس بحجم الصمود في القدس وفي رام الله ونابلس.

يترجم هذا القول لقيادي فتاوي الاحساس الشعبي السائد في الشارع الفلسطيني للبلول والدم السفوح للتو، والمطفي بالمجاعة والشظايا وابعية الرصاص، فالواجهات المنيقة التي تقورت في الاراضي الفلسطينية بين اهل الارض ورجال امنهم الوطني وبين قوات الاحتلال المنيقة بالاسلحة الثقيلة لم تكن مواجهات عادية يمكن احتوائها بقاء سياسي او تصريح ببلوفاي او قرار يصدره مجلس الامن.

ويبدو ان اصحاب القرار المباشر واصحاب النفوذ القوي في السياسة الشرق اوسطية ادركوا هذه الحقيقة بعد اربعة ايام من حرب الشوارع التي خاضوها

«٤» مطالب فلسطينية لمنع الانفجار

- اغلاق النفق
- الانسحاب من الخليل
- اطلاق المعتقلين
- بدء مفاوضات المرحلة النهائية

لكن من خمسين الف اسرائيلي من المعارضين لنتهايو، وسيذهبون عرفات متسلحا بقر كبير من التعاطف السياسي الدولي وقرار من مجلس الامن، حتى لو كان هذا القرار ضعيفا بفعل الموقف

وقد جورج نتهايو يظهر السلاح الفلسطيني الذي تقدره اسرائيل الان باكثر من اربعهات الف قطعة من السلاح الخفيف بعد ان كانت اجزتها الامنية قد ابلغت رئيس الحكومة بوجود مائة الف قطعة سلاح لدى الفلسطينيين، كما ان للعلمية الجديدة التي ادمشت نتهايو وقيادات اجزتها الامنية تتمثل في مخزون الخيرة لدى الجانب الفلسطيني، حيث كان الاسرائيليون يعتقدون بوجود ذخيرة فلسطينية تكفي للقتال اربع ساعات فقط، لكنهم وجدوا

دود فعل اسرائيلية

اورت جريدة يديوت احرونت رويد الفعل التالية:

- رئيس حزب العمل شمعون بيريس: من الافضل اختيار تابل للتصريحات عن اختيار تابل الهبات النارية وكان يجب التحدث مع الفلسطينيين قبل فتح المغارة.
- عضو الكنيست عوزي بوعام - عمل - ان قرار فتح للمغارة هذا الوقت بالذات هو اغبى قرار يمكن اتخاذه فهي تضخم الاحداث وتؤكد جميع الشكوك العربية.
- عضو الكنيست افرام سني - عمل - ان ما يحدث هو نتائج مباشرة لسياسة للملحة التي يتبناها نتهايو والتزويج الفني الذي تم تحديده لفتح النفق.
- عضو الكنيست، شلومو بن عامي - عمل - فقط عملية سلمية جريئة يمكنها ان تحد من هذا الوضع الخطير يجب الوفاء بالالتزامات والاتفاقيات.
- عضو الكنيست وادي تسوك - لم يكن من الممكن ان تخسر اسرائيل كل هذا القدر جراء من ممارسة واحدة يقوم بها انسان عديم الاحساس ولا يتمتع بالحد الأدنى من الفهم السياسي.

اولمرت يؤكد وشاحل ينفي اتفاق بين اسرائيل والوقاف الاسلامية حول حفر نفق الاسوار بالقدس

ذكرت جريدة معارف ان رئيس بلدية القدس امير اورت كشف النقاب عن ان الوقف الاسلامي وحكومة اسرائيل توصلتا الى اتفاق قبل حوالي سنة ينص على السماح للمسلمين بالصلاة في حطة (اورت سليمان) الواقعة على منحدرات المسجد الأقصى، مقابل خض الشرف والسماح لاسرائيل بفتح المغارة التي تم فتحها.

وقال ان المسلمون توجهوا الى حكمة راين في عيد الفطر للامني للسماح لهم بالصلاة في منطقة (اورت شلومو) نظرا لوجو المطر، فقرر السماح لهم بذلك مقابل تفهيم لفتح المغارة.

واضاف .. وبلاش البلاغ فان الحكومة لم تستغل هذا الاتفاق وتعمل منذ ذلك الوقت على فتح المغارة وتريد ان تنفذ نص الاتفاق الخاص.

وبكرت الجريدة ان موشيه شاحل عقب على اقوال اولمرت بالقول ان يكن هناك اي اتفاق مع الوقف الاسلامي واقوال اورت لا اساس لها من الصحة.

موسى: اسرائيل تلعب بالنار

ذكرت صحيفة يديوت احرونت ان الناطق الرسمي في القاهرة عقبا على احداث الضفة الغربية وقوله «هنا لكم وبعثت عناوين الصحف المصرية الاحداث بانها يوم الغضب للفلسطينيين وحملوا المسؤولية للحكومة الاسرائيلية ورئيسها التي قررت استنزال الفلسطينيين.

وقال وزير الخارجية المصري عمرو موسى ان اسرائيل تلعب بالنار لقد اشعلت نار أزمة كبيرة بمساركم بالمسجد الأقصى وشعار المسلمين اني لا افهم ماذا يفيدكم هذا وبطلب موسى اسرائيل باغلاق النفق فوراً.

مستناع: توقيت فتح المغارة بائس

نسبت جريدة معارف للواء معمر مستناع رئيس بلدية حيفا قوله لحد سبق ان شهدنا لحدنا ماطلة لى فيها حدث عظيم الى انصار التيار في للقطعة على غرار ما حدث في اعقاب حادثة القوق التي وقعت بالقرب من حاجز اير عام ١٩٨٧.

واضاف ان توقيت فتح المغارة هو توقيت بائس ولم يخذ الازواح الاقتصادية الفلسطينية بعين الاعتبار. اننا محقون في جميع التفاصيل بيد ان ادارة الدولة تتطلب حكمة ويجب ان لا تتجاهل شركانا.. ان الانتفاضة الان ستكون مختلفة عن الانتفاضة السابقة لان جميع الاطراف عرفت بعضها البعض والفلسطينيون يدركون ان محصنة القوة الاسرائيلية.

في تصريحات لرئيس الوزراء الاسرائيلي

نتهايو: انا فخور بافتتاح نفق الاسوار واجب مصر تهنئة المواقف وتوسيع السلام

نسبت صحيفة معارف الى رئيس الحكومة الاسرائيلي بنيامين نتهايو قوله انني فخور جدا لاننا نقوم بتنفيذ قرارات الحكومة السابقة بشأن مغارة اسوار القدس.

وقال نتهايو انه شخصيا امر بشق نفق الخروج ومن يزور مغارة اسوار القدس سيحس بشعور عميق جدا نصل الى هناك بسهولة لان المكان يتلطف باساس وجودنا ومن يبالغة او مبالغة.

ايتان يدعو الى دخول مدن الضفة

نسب راين اسرائيل الى الوزير رفائيل ايتان قوله انه اذا ما تواصلت اعمال العنف ولم يكن هناك خيار يجب اعادة الجيش الاسرائيلي الى مدن الضفة الغربية ونزع سلاح الشرطة الفلسطينية.

النفق من منظور اسرائيلي

بحار الهيكل الاول وعلى كل حال كل من القوق ان يتم الحفط على شكل الهيكل الثاني نظر للبيئة القمصة التي يتناما هيرتس بعد ارسالة عاملا واد ضلع هيرتس ايضا مساحه جبل الهيكل.

وقد يلمت انه اضاف الى تلك الهيكل الثلاثة كان يوجد ثمة هيكل رابع وقد بناء ملكه الفلسطينيين قبل هيرتس بقرن وقد كان الفلسطينيون للبحر خيرا شكل للزمن من الشكل الثاني الى الرابع وقد نصف هيكل الفلسطينيين في المشنا ويرت في الوصف للقبائس التي تشتغل على تحوير كبير من كل للقبائس التي يتكبرها للزمن جوزيفوس في وصفه للهيكل.

وقال باعات انه تم ايجاد الحل لهذا التحدي باختلاف وجود هيكل الهيكل الثاني في حفر المغارة.

وقال باعات انه تم ايجاد الحل لهذا التحدي باختلاف وجود هيكل الهيكل الثاني في حفر المغارة.

قالت صحيفة الجورناليم بوست الاسرائيلية ان النفق تحت الحرم المشرقي الذي تم افتتاحه مؤخرا من قبل رئيس بلدية القدس اسحق رابين من الحرم الشريف الذي يبلغ طوله الجمالي ٨٨٠ مترا ويصل الى الحرم على نواح مسجولة من للقبائس اليهودي والاسلامي لبيئة القدس وعلى امتداد حوالي ٢٨٠ مترا ضلع هيكل الهيكل كانت قد بنيت في حفر المغارة في القرنين الثاني والثالث الميلاديين بعد حرب ١٩٤٧. انما اجداد بيبة يرتبطون بالنفق الطريق الى الحرم الشريف والذي كان للزمن في القرنين الثاني والثالث الميلاديين وقد كان يتصور على اليهود للزمن نفق الحرم الشريف وذلك بقرنين.

وقال باعات انه تم ايجاد الحل لهذا التحدي باختلاف وجود هيكل الهيكل الثاني في حفر المغارة.

تطور فتح نفق البراق في القدس

الحشومات استطاع انفاق الاسلامي لميل سلسلة من الخطط التي استهدفت تمكين السياح والمؤمنين من الوصول الى ساحة حائط البراق عن طريق النفق الى سطح الارض داخل اسواق القدس القديمة.

وقد حاولت وزارة الدفاع اكثر من مرة اخذات فتحة في نفق الحشومات الى سطح الارض بالقرب من ساحة المسجد الأقصى ولكن ليس في نفس حرم المسجد لكنها فشلت نتيجة لمعارضة دائرة الاوقاف الاسلامية ومجلس اسلامية اخرى واخيرا جرى تجديد هذه المشاريع بموجب قرار جهات امنية.

وقبل ثلاثة سنوات تقرر حفر منر للمشاة اي نفق قصير لخر وجرياح بطول حوالي ١٥ م من بركة المستوطنين وحتى المراجعات للملحة الى مدرسة للصربية وقد انتهت هذه الاعمال قبل نصف سنة وانتظرت ادارة حائط البراق زمنية للقدس وشركة تطوير شرق القدس ووزارة الانيان والقدس الاخضر من الملتزم السياسي لفتح النفق وبعد انتهاء يوم الاطراف صندرت للوقفة المنتظرة وخلال ساعة ونصف الساعة تمت عملية فتح باب النفق.

ذكرت صحيفة هاريس ان النفق كان يستخدم كتلة مياه في عهد الحشومات وكان قد اكتشف في القرن الماضي من قبل الفيلاديين تشارلز وليمون وكوليد شيك يعني قبل سبع سنوات وخلال اكثر من ١٠٠ سنة لم يدخل اليه لحد ولم يقي مسميا تحت الارض ميثا بالتراب والوحل تحت بيت الحمي الاسلامي.

وفي عام ١٩٨٧ قد كشفت وزارة الانيان عن الخلق من جديد بويوت نفس حائط الهيكل الذي يبلغ طوله حوالي ٥٠٠ م ويكشف البراق للكي على طوله.

يبلغ طول نفق الحشومات حوالي ٨٠ م وارتفاعه ٧ م وعرضه ١١ م من واحد وكان هذا النفق قد حفر كتلة مياه مكثيرة على منحدر قلة وكان الحرم من النفق الذي لربط بين حائط البراق من الجرن الجنوبي من قلة اسفل بكثير ككت قيدا من شمال للبيئة والقرب من باب الصبر.

وكي مدى عدة سنوات عمل عمال وزارة الانيان وشركة تطوير شرق القدس على تنظيف النفق.

وبخلال السنوات التسع التي مضت على الرزبين نفق البراق ونفق

تقرير حول نفق الاسوار

القمم البارزة فوق الارض من حائط البراق هي جزء من هيكل سليمان!

في تقرير ارسل معارف عن النفق قال ان القمم البارزة فوق سطح الارض من حائط البراق ما هي سوى جزء صغير من هيكل سليمان بان القسم الاعلى منه تمتد النفق على سطح الارض من خلال التأسيس مع والتزويج للناس.

وقد اقبله جند شمعون بريس للواقفة للبيئة هذه حتى انه استغلها لتأه الحملة الانتخابية أثناء محادثاته مع رجال الدين اليهود الذين حثوه على فتح باب النفق.

وفي ٢٤ كانون الثاني للقدس صادقت اللجنة الوزارية للشؤون الامنية على فتح باب النفق بعدما وافقت لدراسة الاوقاف بفتح حائط سليمان وفي الاسود للامني فقط استجاب رئيس الحكومة نتهايو للطلبات المتكررة من جانب رئيس بلدية القدس ومسؤولي ادارة حائط الهيكل ووزير السياحة وشركة تطوير شرق القدس بشأن فتح باب النفق وقد اتخذ نتهايو هذا القرار بعد التشاور مع رئيس الشايك اعلي ايلون.

رابين زار النفق عام ٩٥

وافق مبدئيا على فتح نفق الاسوار ويرس اكد الموافقة

ذكرت صحيفة هاريس ان الحكومة الاسرائيلية السابقة برئاسة اسحق رابين زار النفق للامني تحت الامني ومنطقة مرسية المتروية ووافق مبدئيا على فتح النفق على سطح الارض من خلال التأسيس مع والتزويج للناس.

وقد اقبله جند شمعون بريس للواقفة للبيئة هذه حتى انه استغلها لتأه الحملة الانتخابية أثناء محادثاته مع رجال الدين اليهود الذين حثوه على فتح باب النفق.

وفي ٢٤ كانون الثاني للقدس صادقت اللجنة الوزارية للشؤون الامنية على فتح باب النفق بعدما وافقت لدراسة الاوقاف بفتح حائط سليمان وفي الاسود للامني فقط استجاب رئيس الحكومة نتهايو للطلبات المتكررة من جانب رئيس بلدية القدس ومسؤولي ادارة حائط الهيكل ووزير السياحة وشركة تطوير شرق القدس بشأن فتح باب النفق وقد اتخذ نتهايو هذا القرار بعد التشاور مع رئيس الشايك اعلي ايلون.

اصابة زعلا في «الحياة الجديدة» برصاص الاحتلال الاسرائيلي

اصيب عدد من الزعماء الصحفيين العاملين في جريدة «الحياة الجديدة» في المواجهات التي جرت ضد قوات الاحتلال.. ومن هؤلاء: الزملاء والزميلات: لاملال قاطنة - اصيبت بجراح ثوري في الفخذ وكانت قد اصيبت قبل ذلك بالرصاص الممطر، محمد القنمى اصيب بجراح مطامة، نضال معلا - اصيب بجراح مطامة، مفيد تايغ اصيب بانهاجر نتيجة الفاز. عبدالكريم ابو غار - اصيب بجراح مطامة، لؤي عباد اصيب بجراح مطامة، محمد العباد - اصيب بجراح مطامة، محمد جوده اصيب بجراح مطامة.

المستوطنون يطالبون بمحاكمة بيريس لانه سلم اسلحة للفلسطينيين

قالت اريضة معارف ان الفلسطينيين في كروات اربع بالليل قد اطلقوا بمحاكمة شمعون بيريس الزعيم السابق لحكومة اسرائيل والذين اجكروا اتفاقية اوسلو لاهم اصول الاسلحة للشرطة الفلسطينية.

وقد بعثوا بترقية عملة الى نتهايو ووزير العدل الاسرائيلي لمحاكمة رئيس الحكومة السابقة شمعون بيريس وقالوا ان بيريس ورفاقه ومعهم عند من خيابة الجيش سامها في اتفاقية اوسلو التي سببها مقتل الاسرائيليين البوم من مدنيين وعسكريين على ايدي الفلسطينيين.

AL-BELAD

في سبيل القضية الفلسطينية

أقول ذلك بعد ان اصبح

تخص قادة المنطقة وفي فلسطين

فان ياحو على شاشه تلفزيون

اعطينا الفلسطينيين حريتهم

صوتهم

عشاء البيت الامني ان اهل

ملقة الشرق - قوسطنطين

يحات لعدة سنين نفسي

هذه المنفعة

لاقصي دور ان ينس ادم

بدا الاسرائيلية المستعمر

الوقت الذي نفسي فيه لي

هذه ما يجري عرس اهل

ما تشعده - يخطفهم

تخفي في الارض منطقتي

وما

اطلاق القضية ونحشور

حبيبة نعتن الاسلامي

قبل -

الديمقراطية

بعد ٥٥

الديمقراطية

امن فضل لدي

خافة ورعب

صلة امنه للاهل

الكباريتى هو المازوم

[illegible]

وبالرغم من أن معاهدات السلام حظيت بأكبر إجماع عربي رسمي، ولدي معرفة بالاجماع وعقب إسرائيل وأميركا كل من شارك فيها غفيرة مؤتمرات واجتماعات دولية منذ مدريد وحتى الآن من أجل حق الحياة فيها ولكن وكما صرحت احزاب المعارضة فقد ثبتت صحة وجهة نظرم بان المعاهدات لم تكن يوما مرشحة للنجاح لما فيها من تناقضات واضحة وتجاهل للحصان العربي.

هذا ما اعتنته احزاب المعارضة العشرية في مؤتمر عقته اسبوع الاخير في طائر التداعيات والمستجدات على الساحة الفلسطينية والارنية والعربية والدولية مطالبة الحكومة الاربينية بوقف جميع اشكال التصنيع من بناء اهل المعاهدات وبيعها، ع

تأبى الدولة العثمانية إلا أن تحاول التوقيع على
 طلب التوسعة العثمانية.

ويعتبر تتيانها الجولان عمقا
 استراتيجيا لاسرائيل لأن من العمق
 الذي تفسره سيئانه الأرباب من
 الجنوب والشرق حتى يقول تتيانها
 حتى لو سارع سلاح الجولان بتيقن
 مسبوحة على اسرائيل فيمكن
 للتحرك باتجاهها بقول من سوريا
 فتتفاهم يرد اسرائيل واين ورغم
 خلافاته مع الجانب العربي
 ان من تتأثر عن الجولان يكون كمن
 تخلى عن أمن اسرائيل.

لا يقلل اي من ضمانات عربية أو
 كالات بداية بالسلم بل لديه شروط
 يجب ان تحققها الدول المعنية
 بالسلم كضمان لسلام اسرائيل
 والتي اهمها جاء في صفحتنا كمن
 تتقدم من (١٩٧٤) الى (١٩٧٧) وهم

ينفي أزمة أي منظور لقرى القدس
القدس ويُلقي كـلمتي فلسطين
والسليبيين من القليل... طبعاً
هذا مثبت في كتابه القليل
ويؤتي نتائجه تعريض سكان غزة
واشنطن وتجهيز أي الأردن وسكن
في اسكن عربية في المناطق المحتلة
به ويلقي منظمة التحرير ويلقي أي
حقوق سياسية لسكان المناطق
للصحة
وجه في دراسة حق كن نتائجه
سجلت الأثرية المحتلة
مفتحة للاستثمارات الإسرائيلية
اتفاقيات السلام التي ستعقد في
عهد وسكن مشروطة على طرفي
واحد وهو الطرف العربي والآخر
التدخل الغربي الأمريكي خاصة
في المناطق المحتلة

...ة وأن يرحس
 ...ة التي أن يستعطف
 ... إلى الأبد .. ومن هؤلاء
 ... صف المليون يعيشون في
 ... سوف أنه لن يرحس وأن
 ...ة والفتاحة لدى هذا الناف
 ... فتح أبواب جهنم. ■

لهذا الزمير
 صوت الدوا
 وأسمعوا
 والفتاحة
 المفروضة



هكذا يفكر نقتياهو

**تفريغ فلسطين من سكانها
والاردن جزء من ارض اسرائيل**

يتعارض تماما مع الطموحات القومية والوطنية للاردنيين وللشعب الفلسطيني وللعرب وتخفي دورا مستقبليا لا يزيد عن اعتباره ارضا اسرائيلية ستضم عندما يحين الوقت.



الضاحك وسرور
ورجال الزمان
والبلدين

وتحتل بشكل واضح في ثلثها كتابه عن ضرورة عدم تواجد جيش قوي شرق الأردن في سبب من الأسباب فمضت بتيارهم يجب أن يكون الأردن معقدا استراتيجيا مثل سيماء من الجهة الشرقية وذلك لمنع العراق من أي حركة باتجاه الغرب الأسرائيلي فاي احتمال وجود أي جيش عربي شرق نهر الأردن يجب أن يقابله عائق طبيعي هو جبال

ففتنينا هو يرد أقوال رايند وغم
خلقاته معه بالنسبة للجوان وهي
أن من قاتل عن الجوان يكون كمن
تخل عن أمن اسرائيل

ولا يقلل أي ضمانات عربية أو
كفالات دولية بالسلام بل لديه شروط
يجب أن تحققها للحوال المعنية
بالسلام كضمان لسلام اسرائيل
والتي أهمها جاء في صفحت كتاب
تتبعه من: (١٩٧٤) (٢٧٧) وم

مستقبلاً هم والارمنيون وهذا مثبت في كتابه مكان بين الامم.

وكذلك تثبيت جيوشه - اي تنبأه - في الجولان والجانب الشرقي لجبال الضفة الغربية وجنوب لبنان ويأتي على سبيلها مذبذبة سلاح ويضع جيشه الاسرائيلي وقواته على كافة مصادر المياه في المنطقة.

حقوق سياسية لسكان المناطق المحتلة.

وجاء في دراسة نشر ان نتنياهو هو سيجعل البلاد العربية المحتلة مفتوحة للاستثمارات الاسرائيلية اما اتفاقيات السلام التي ستعقد في عهده ستكون مشروطة على طرف واحد وهو للطرف العربي ويؤطر التدخل الغربي الاميركي خاصة في المنطقة العربية المحتلة.

في السخرية بشخصه
حقيقية تتفيله لجزء من
غالبية ولا يصل الآن في
قيادة الفلسطينية
قطعة في الجليل الى ابد
تتصرف عن الحلوة
القارات الخمس
ان يستمع الى العقلاء
بها عقلاء ان يعزل
عن سبيل

لحرف المزة
منه المزة
والمزة
للمزة
والمزة
المزة

أقول سيدي عشت
والإسلامية وإنا معكم الله
بكم امام العالم أجمع.

أولاده للمحاضرات
* مقابل مائة عليته ابيه طالب
يعمل المتابعة فيه
الى القمر
وهم من وسط التي تهاجمهم ..
العزائم الفكرية راعوا
رقم ٨٤٨٧٧٦

بشرية علي العربي
موقفه انبوه صبر حلة متر ٨٠
للاطلاع ومناقشة لافة التفاهة
ان شاء منظر
معه بعض القاصم والروا صنفات
للأقضية / الجامعة عاصم
أما لا تقام بها تشييد

من وقواسم رعل حدادين
كذبت الزميلة سمر حدادين
فيقة المعلقة سلقيا
علا القول مدوه
ولا قوة الا بالله

في القفص... هذا ما
أبتدأه البلاد ومثله
عموما لا نقلا
ولا حول

ويعتبر تنقياها الجولان عمقا استراتيجيا لإسرائيل يعادل العمق الذي توفره سبينا والأبن من الجنوب والشرق حيث يقول تنقياها حتى لو نزع سلاح الجولان تبقى مهيمنة على إسرائيل ويمكن للتحرك باتجاهها بسرعة من سوريا

ففتنينا هو يرد أقوال راين وغم
خلقاته معه بالنسبة للجوان وهي
أن من قاتل عن الجوان يكون كمن
تخل عن أمن اسرائيل

ولا يقلل أي ضمانات عربية او
كفالات دولية بالسلام بل لديه شروط
يجب ان تحققها للحوال المعنية
بالسلام كضمان لسلام اسرائيل
والتي اهمها جاء في صفحتا كتاب
تتبعه من: (١٩٧٤) (٢٧٧) وم

لم مخططاته بالنسبة للقدس فهو
ينوي إزالة أي مظهر عربي في
القدس وبلغى كلمتي فلسطين
وفلسطينيين من القواميس .. طبعاً
هذا مثبت في كتابه للشارح اليه.
ويوتوي تفتياهو تفرغ سكان غزة
ما امنن وترحبهم الى الاردن ويؤيظ
اي اسلحة عربية في المناطق المحيطة
به وبلغى منظمة التحرير وبلغى اي

حقوق سياسية لسكان المناطق المحتلة.

وجاء في دراسة نشر ان نتنياهو هو سيجعل البلاد العربية الليصلية مفتوحة للاستثمارات الاسرائيلية اما اتفاقيات السلام التي ستعقد في عهده ستكون مشروطة على طرف واحد وهو للطرف العربي ويؤطر التدخل الغربي الاميركي خاصا

سوف انه لن يرعوي وان
والقفاحة ندى هذا القفا
فتح ابواب جهنم. ■

لحرف المزة
منه المزة
والمزة
للمزة
والمزة
المزة

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

عبدالمات

للشاعر الكبير / مصطفى وهبي التل



سهاد

لقد بيت امس كـمـا بت انت
عشاري دثاري وياسي وساد
وفي القلب جرح لقد حـرمت
عليه الليالي مباح الضماد
انام ولكن ليصحو شقا
لي واصحو ولكن ليصحو الفؤاد
فهيها مني سبات الاماني
وهيها مني اماني السهاد
واني سميت بما قد تقيت
واني شـمـسـي لاوري زنادا
لقد بيت امس كـمـا بت انت
جزوعا هلوفا مروع الفؤاد
كان بنفسي كـسـاية رص
بنا لي امس يعرض الحـمـاد
وما من طمـوحـي واحلام روحي
بـكـفـي الا رمـحـاد الرمـاد
وانت عليم بما قد تقيت
وما سـالـاقي وما بي يرد
فحسبي هموما تـيـر سمومـا
بـحـالـة ياسي بكاس اضـطـهاد
وحسبي شقاء بلاقي جهادي
ويكفي جـيـاـدي بـكـل طراد
اجل قـسـد مللت بـقـيـاد مـلا
وعيشا مـلـا بـهـذي البلاد
بولولا صغار كـزـب القطـاء
ومـسـاـة بـمـ وثوب حـداد
وحزني عليك جزوعا وقد
تـمـنـيـتـي اليك بـتـيات المـداد
لـبـتـت اـتـيـا وبـاسـماها
بـسـوق النـيا بـادـنـي مـزاد
لقد بيت امس كـمـا بت انت
عشاري دثاري وياسي وساد
وفي النفس نار اذا خـلـت ان
عـراها خـمـود تـزـيد اتـقاد
وتار بروحي لـقـد سـمـيت
امـاتـي قـلـبي كـلـر الرمـاد
ورب سـمـوم لـقـد اـتـت
زـهـوزي فـاضـت كـشـوك اـقتـاد
لـهـيـها مني سـمـوم الـاسـي
وهيها مني اماني الرقـاد



عشرة على الشجرة

هذا للث الشعبي تتناقله الاسن في اوقات يكون فيها البني ادم امام خيارات قد تكون جيدة وافضل من وضعه الحالي الا ان تحقيقها يحتاج الى مغامرة.

ومضمون الل ينحو باتجاه الهرب من المغامرة مما يعني اننا نحن ابناء الشعب نخاف من المجهول حتى وان بيت فيه مؤشرات نحو التحسين.

لذلك فالمؤمنون بهذا للث سيقفون مثل ثور الغدان محكم سر.



أنت خب

تسرت اناء من اللواني اللابية لـقـد بان راحة للـلـابـية
حارات الانعام
ولـقـد قـام مـسـار خـبـرة في مـن الـمـسـار انما لم تـم
مـنـة المـسـار انما امـيـت بـكـمـر مـطـرة وقرية مـسـرور
الى جـمـهـور



وزعل ليس له خبرة في حفر الاتفاق رغم ان جاره يملك كميريسه وقال زعل للمرة الاولى رغم ان الحدث جال لم يحرك ساكنا ما في مواجهة ما حدث هل هو مجرد نقرا فقل زعل ان ينحج كحل سياسي رغم ان سياسة حفر الاتفاق قد تبدو واضحة للجميع قال لهم بعد ان شمر عن ساعديه ووضع ركبته على ركبته الم اقل لكم انه لا فرق بينهم كهم سواسية وقد قال نفر مكم يجب ان لا نستيق الاحداث فهذا لا يستطيع ان يتصل من الاتفاقات لا يستطيع فهي محمية ومن قبل الدول العظمى قال لهم الم اقل لكم انه زعيم فانتازيا تبهره الدعاية الحديثة وليس التيشيرت والارتباط مع اللومسات بمللات غير شرعية قال لهم مثلا هذا النتن من السهل عليه ان يسخر حاخامات الانبياء الليلية هناك في حفر النفق بحثا عن خرافات مثل ميكل سليمان او ربما تعريفة مخزوقة او عن مغارة علي بابا والاربعين حرامي.

تنق. استشار حاخاماته في تلك اللحظة عن خير طريقة لاستفزاز العربان فلم يجد من طريقة وحسب ما اشار عليه حاخام متسلط سوى حفر النفق وكان الحاخام في تلك اللحظة شبه سكران وكان النفق يمتلئ بالريعات الفارغة الامر الذي احدث شبه نشرة لدى زعران الهيكل.

قال لهم بعد ان استبد به الغضب: اللعة على الحاخامات الشياطين فويل لهم يبحثون عن مجرد هيكل وخرافات اخرى مثل تعريفة مخزوقة كانت قد اضعفتها بليس.

زعل كان ينتظر شبه ثورة من العربان والذين اكدوا بالثبوت بمعشر الحاخامات ولول مرة يكتشف زعل ان السيد (بل) مش زي عوابيه وعنما طلب من النتن ان يتوقف عن (بحش) النفق المزعم وان يكف عن التثقيب عن التعاريف المخزوقة هكذا ان يصيح زعل محل ثقة الجميع وعينها يتجرا ويعلن رايه صراحتيا يدور حوله!



في محطة الباص وفي الشارع وامام النافذة التي تقضي الى المارة الكسولين اقف وانتظر فلا اري سوى الانتظار القاتل هذا حدث معي صباح الاثنين الماضي.

قفزت الى ذهني عبارة قرأتها في احدى الصحف وهي ان وزير الاعلام في دولة شرق اوسطية يعقد مؤتمرا صحفيا كل صباح اثنين في احد فنادق العاصمة عمان فقرر ان احضر ذلك المؤتمر وبالفعل حضرت وجلست موهما السيد الوزير بانني من عتالة الصحافة ومراسلا لحدى الصحف الصفراء مسخرا وجهي الاصفر جـاء فقد الدم وسمنت التالي.

انجزت الحكومة فيما يتعلق بمحاربة الفساد وانها لقت القبض على جزار يبيع اللحوم المجمدة باعتبارها لحوما بلدية... هنا شره ذهني ونسيت مآدار لاحقا في اللقاء وفكرت في الانجازات التي يكون من ضمنها اعتقال جزار ولنفرض مثلا ان اللحام قد غير الختم عن لحوم بلغارية الا يمكن اعتبار تلك اللحوم بلدية ايضا ولكن بلغارية!

ثم كم جزارا قد قلت من القبضة الحكومية القوية ولنفرض جدلا انني جزار وحصلت على الجنسية الاسرائيلية وبعث لحوما من دولتي الجديدة في السوق الاربني باعتبارها لحوما بلدية هل اعد فاسدا.

بعد انتهاء اللقاء الملل قررت العودة الى النافذة لمواصلة النظر عبرها الى الشارع الللي باكلي اللحوم المجمدة.

السياسة في بلادنا

عندما نرى في بلادنا سياسة في بلادنا... (The text continues with a detailed commentary on the political situation in the region, discussing the role of the media, the government, and the people's expectations. It mentions the importance of transparency and accountability in the political process.)

البلاد قبل الميلاد

البلاد

الكلمة ديناصور الحرية
اسيوية • فرعونية • مصرية

امراء الميزير مضافت المملكة
بعد ان ملكت في الحصول على جرجير

معلومات حديثة تؤكد:

فرعون مات بالسياسة

بتهمة حفر الاتفاق

اعتقال

ياجوج وماجوج



زعل لم يعد على الركوب في التكتيات وخصوصا بعد ان استغله نفر منهم وعندما ادعوا ولاكثر من مرة انه لا يوجد معهم فراسة وخوفا من الاحراج قرر زعل بعد تلك اللحظة ان يتشعبط في الباصات، صعد زعل الى باص الكوستر وجلس في القعد الخلفي وما هي الا لحظات حتى سمع صوت كترول - سمع - يقول يا اخوان واحد يقوم بقود هالحرمة قال زعل مامسا في اذن الراكب الذي يجلس بجواره لا تهض من مقعدك اما الراكب فلم يصح لتسبحة زعل فقام منعا لصرخات الكترول الذي كان يتصرف كثور هائج وما هي الا لحظات حتى جلست سيدة سمينة ومعهما مجموعة من الاطفال كانوا يصيحون الاسر الذي ازعج زعل والذي كان يقرأ في تلك اللحظة كتابا هاما الا وهو كيف تصعب مليونيرا.

لم يكتف زعل وخصوصا بعد ان نهر الاطفال طالبا منهم ان يكفوا عن الازعاج وكانت تلك السمية ترمقه بنظرات غاضبة فطليت منه ان يقوم بفتح الشباك... رغم ان الجو بارد... زعل لم يلف ان يسمع البرود اخيه ولم يجرب ان يفقل مشاجرة في باصات الكوستر رغم ان العديد من الركاب والذين كانوا يجلسون في الكروسي الخلفي كانوا يهتفون بصوت البرود... لم يمتن لزعل ان يكمل قراءة كتاب كيف تصعب مليونيرا فاضطر للتلو في اول محطة وقرر زعل ان يذهب الى سوق الخضار وخصوصا ذلك الكثر في مجمع رغدان وابهرته الفواكه التي كانت تلمع لمانا شديدا فانفق لشراء 2 كيلو فجاج وعنما عاد الى البيت علم من حرمة ان اصحاب محلات الفواكه يضعون الككور على الفواكه من اجل ان يزداد لعانها... وقد تذكر زعل ان البائع قال له في تلك اللحظة الببع كمش وصار البائع يكمش ويضع في الكيس الكثير من الحبات الخضوية.

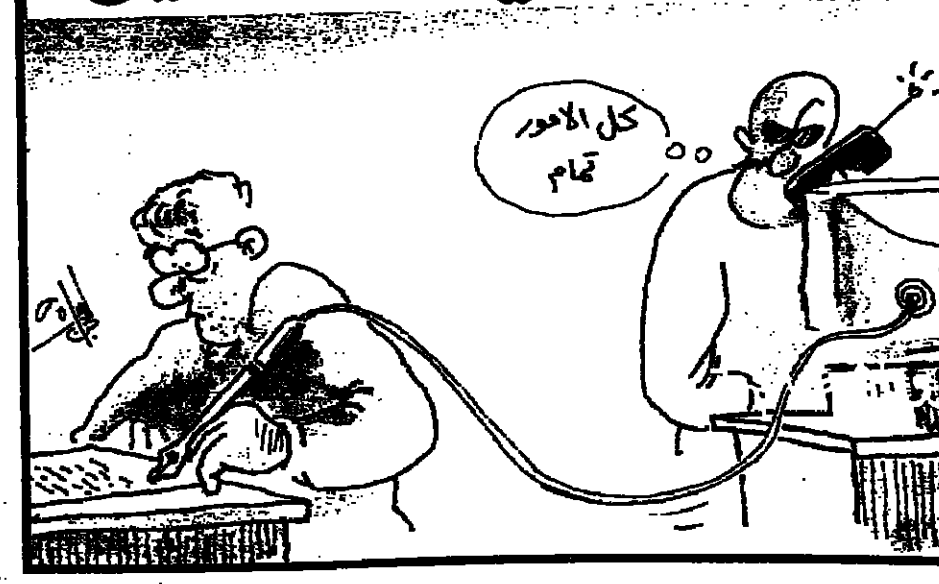


البلاد عام ٢٠٠٦

بحثا عن هيكل سليمان
٤٠ الف حاخام
يموتون في الانفاق



اعتقال مواطن بتهمة
الشروع في التفكير



نوع مؤسسات

شروع المؤسسة

المشروع

سبحيون العرب

ستكرو ظهور

الاشيونا

علامه الثقة

الاسافير

الاسافير

عبدالبار

نایف النافع - رومسا



تابوت القضية

السلام سبيل لجراس العدية وصنع منها شمعانات، السلام كان
للسلمين تابوتاً لا موحين كبريين كالعادة وإنما مفتين فرحين، السلام حول
الشهيد إلى قتل والمجاهد إلى راهب والبطل إلى لص والنيك إلى لوطي.

عنما ضربت اسرائيل وقصفت الجنبين اللبناني في شهر نيسان الماضي،
أحدى المحطات التلفزيونية الإيطالية اعطت موجز التباي بين موعد النشرة
الاخبارية بعد ان قطعت احد برامجها، منبع الاخبار كان واقفا على قمعيه،

عندما أعلن الخبر كذارة وترجيدها.. فمكدا أعطاه تفاصيل أوسع وأوسع
وحال وصولها.. إلى حال سماعي الموجز فحدثتني عن القسط الضخمة
التي استندت عليها وانقترت طولا حتى اسمع ولي أن نشره أخبار عربية.
ثم أخبرني.. سألني لي كي هناك أي كذابة كان ويحال كان منبع
الأخبار.. الخبرات العربية كانت مطمئة لم تحدث عن جريمة.. جريمة.
ولكن.. في ذلك الصباح.. كان لبنان أول من اعتدى.. الخبرات العربية كان
أول من اعتدى.. ثم ذكر وهو.. أن كذبة الأخبار الأخيرة
في هذا الشهر.. كانت تصدرها بيروت ونشرها هناك.. وكان ذلك.. والمتطابق فلان
كشده.. كاشده.. بشده.. لم أكن لها حين في قاموس الشاهد الجديد..
لكنها.. نشرتها الأخبارية كذبة قبل ول حول ولا إلى بالله تشابه مع التتبع
والسلامي وما يلزمه وخوفا من أن تتهمها جهة ما بالتشيع مع هذا مجاور مثل
لبنان ضد هذا مجاور وصديق مثل إسرائيل.. واستغربت أن ألقى ما عدت
استغرب شيئا.. لا أعتقد أن الخبر عن الجريمة عن الأخبار.. القوية التي أركبها
صحيحها وميلوا أخبارها من نشرها عن استغفارها واستغفارها.. مصطلح خبر
السلطنتي.. يذو من قبل أو آخرها أو إرهابي.. السند يستغفروا من هذا الخطأ
الذي أتبع أخبار مصائبنا من أفواه غيبنا لأنها تأتي أصلي وأصدق على كل حال..

مع السلام القضية لم تمت فقط في قلوب العرب ولكن في قلوب من صدق بها وامن من اهل الغرب ايضا، الكوفية الفلسطينية التي تباع في اوروبا ربما

أكثر مما تباع في فلسطين نفسها فقدت رونقها الثوري الذي اكتسبته بفضل الانتفاضة بعد أن كانت على رقاب الكثيرين رمزا للثورة ضد الفاشية والظلم والتسلط.

بعض الصفات التالية كإشارات سياسية سارية كانت تكتلن عن فلسطين كإرضاء لـ المصنفين. بعد السلام حتى في هذه الصفات المتطابقة مع القضية الفلسطينية أصبحت لحد إسرائيل وشعباً آخر اسمه الحكم اللاتاني الزعيم. وابتجانه أختارته إسرائيل مرة عند العرب وأخرى هذا من. ومع دلائل انتقامه من جود بعض من هو مؤلم أن العرب الفلسطينيون بعد أن ابتانها بقر ما هو جميل أن تتبث القضية من قيرها باروهم. بقر ما هو جميل أن تعود كالمسألة الفلسطينية كإرضاء لـ إسرائيل على صفات الحان من العرب الإيطالية والأوروبية وأن تخصص جريدة للميسفستو الشعبية الإيطالية صفتها الأولى كاملة لأحداث الأخيرة. صورة لإسرائيل باقي النار على الفلسطينيين، صورة على كمال الأخيرة. صفة كتب عليها «تدافع عن نفسها».

القضية اتبعثت من جديد والثنى ارواح الشهداء ما زالت تدفع وما اصعب وما خوفي ان بعد المسير بجنازة هؤلاء الشهداء سيسار مرة اخرى في جنازة اخرى للقضية.. حذارى حذارى... ■

رحلة القاهرة - روما عراك على ارتفاع
١٠ آلاف متر وهبوط اضطراري

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اعلان

صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية التدريب العسكري

(١) يسر لجنة البعثات في القيادة العامة للقوات المسلحة الامنية/ مديرية التدريب العسكري ان تعلن اساء الدفعة الرابعة للطلبة المزمعين للدراسة في كليات المجتمع الحكومية للعام الدراسي ٩٧/٩٦، وعليهم مراجعة المسجلين يومي السبت والاحد الموافق ٩٦/٩/٢٨ و٩٦/٩/٢٩ وهم الاثنين لغاية الساعة العاشرة كل في كلياته لاكمال اجراءات التسجيل وكل من يتخلف يعتبر مستقفاً. (٢) يصطحب كل مقيم الوافد التاليفي: (٢ صوريين عن كفاف الطلبة مسجلين)، ثلاث صور عن شهادة الالفة مصدقة. (٣) صورة عن دفتر العائلة الصفحة التي تحمل الرقم والتاريخ وصفحة رب الاسرة وصفحة الطالب مصدقة او صورة عن جواز السفر

صفحة ٥٠٢ مصدقة. (د) شهادة حسن سلوك من آخر مدرسة تخرج منها. (هـ) شهادة خلو امراض مصدقة من مديريات الصحة. (و) صورة شخصية عدد ثمانية قياس ٦×٤ سم. (ز) رسوم التسجيل ١٥٠، ٢٤ اربعة وثلاثين ديناراً ومائة وخمسون فلساً. (ح) صورة عن دفتر خدمة العلم للذكور الصفحة التي تحمل رقم الدفتر وصاحب الدفتر وصفحة التسجيل. (٣) المزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف ٦٢٢١٢١/٢٩ فرع ٤٣٥٩ و ٤٣٦٠ و ٤٣٨٤ أثناء ساعات الدوام الرسمي.

[illegible]

الموسيقى والفن

سائد الأسمر

الغنية الشبابية تكسب

يبدو والله أعلم أن الهجوم على الأغنية الشبابية لن يتوقف، حيث تتعالى أصوات قادمة من الزمن البعيد وعاشت في الزمن البعيد لتتلى بملوحا ورأيها في الأغاني الشبابية الجديدة، ودائما تخرج بنتيجة واحدة من هذه الآراء أن الأغاني القديمة هي الأفضل والأعلى والتي تطرب وتسلطن المزاج وأن الأغنية الجديدة ثقافة وساقطة ومحرمة سماعتها دينيا وثقافيا وأخلاقيًا.

لكني هنا لا أريد أن أعرض حقوق الفنانين القدامى ولا أريد كذلك أن انتقد الأغنية القديمة مجرد النقد، فالأغنية القديمة انتشرت في زمن لم يكن معروف فيه الآلات الموسيقية الحديثة ولا التصوير بالفيديو كليب حيث كانت الأغاني القديمة ومن عهد طيبة الذكر المله وبعده الحامولي ملحن أغانيها وكذلك سيد درويش تتميز بإيقاع بطيء وكلمات مأخوذة من أشعار قديمة بل كانت تعتبر الأغنية كالأدب مسرحية تؤدى بأسلوب شعري.

ثم جاء عصر لم نكلم وعبد الوهاب وفريد الأطرش حيث تطورت الموسيقى والأغاني وأصبحت تستخدم بعض الآلات الموسيقية الغربية فيها وجنينا أعرض كذلك للناس على هذا الأسلوب في الغناء والتأليف الذي حصل.

بعد ذلك جاء عصر عبد الحليم حافظ وهاني شاكر وغيرهما من الفنانين أصحاب اللون الغنائي الخفيف والذي تستخدم فيه الرقصات والكلمات الغزلية الأشد قربا لحياة الناس وأيضا ثار عليهم الناس وكذلك الفنانين أمثال عبد الوهاب وفريد الأطرش ولم نكلم وعبد الوهاب هؤلاء الفنانين وحطوا من شأنهم واعتبروهم ظاهرة مستحقة للموسيقى والرقص الموسيقي في ذلك العصر.

والآن ليس مستغربا أن يقوم الناس بهجوم على الأغنية الشبابية والجيل الجديد من المطربين لأن هذا الجيل من أجدادنا وأبائنا أذنانهم اعتادت على نمط معين من الغناء ومشاهدة المغني يقف متجمدا خلف الميكروفون ولا يتحرك فيه شيء غير فمه وإذا حاول أن يتحرك على الناس يهتفون بذا واحدة وليس الاثنان، وكذلك الأغاني كانت تتميز بطولها واحتوائها على كلام الحب الذي يبيك أكثر مما يفرح حيث كان للمغني يعرض معاناته وشدة حزنه على فراق حبيبته أو فقدانها لها.

إن الزمن الآن تغير وأصبح هناك نمط جديد في الغناء على الآلات الحديثة والغناء للصوت ذي الحركة السريعة والجمال الغنائية القصيرة التي تتناسب مع عصر السرعة الذي نعيش فيه وهناك نخبة من الفنانين الجدد جيلهم في الغناء ويستحقون أن يتجاوزوا المراكز الأولى على مستوى الفن العربي.

وأنا هنا لا أنكر أن هناك بعض الفنانين الجدد لا يصلحون أن ينادوا على الخضار والفواكه بين البسطاء ولكن لا يصلح التعميم لأن الأجيال الجديدة للشباب هي الأكثر وهي التي ستبقى ولها المستقبل بينما الجيل القديم أقل عددا وسيزول عما قريب وفي النهاية الأغنية الشبابية ستكسب.



بعد مرور عام على فضيحةها الجنسية نيكول بلان تتهمة شريكها مروان كيروز بمحاولة قتلها

كتب - سائد الأسمر

رغم مرور حوالي العام على الفضيحة التي هزت الأوساط الإعلامية والفنية في لبنان بعد ترويج شريط جنسي بطلته عارضة الأزياء وممثلة الجلال نيكول بلان مع شريكها في الفضيحة مروان كيروز إلا أن تفاصيل هذه الفضيحة لا زالت مستمرة حتى الآن. ففي تطور آخر حدثت على هذه القضية رفعت نيكول بلان دعوى في المحكمة وذلك بسبب تعرضها لتهديد من قبل شريكها مروان كيروز بمسلس.

وتفاصيل القضية الجديدة حدثت في النادي الليلي مريترو الواقع في منطقة الأشرفية حيث كانت نيكول بلان تنفذ إحدى مهرجاناتها ويرافقها مجموعة من الرجال بينهم (رحمن) وهو رياضي شهير بالإضافة إلى أصدقاء آخرين حيث دخل مروان كيروز بكل انفعاله واقترب من اللطافة التي تجلس إليها نيكول ورافقها ما جاسا عليها بكل ثقله وباصفا في وجهها وشااتا إياها بكلمات بذيئة وموجهة لها اقترح الشتام واقترحها فما كان من نيكول إلا أن طالت من صديقها (رحمن) أن يتدخل مفرضا إياه على ضرب مروان ولكنه أبى أن يتدخل وقال شهيد عيان: بعد أن شاهد مروان ذلك أشهر مسدس بوجه نيكول مهددا إياها بالخروج من النادي ولا يسقط عليها الرصاص لكن تدخلات الموجهين ساهمت في احتواء التوتر الذي حدث بين الشريكين نيكول ومروان.

من فورما نيكول وحتى تسترد حقا قامت برفع دعوى قضائية في المحكمة متهمه مروان كيروز بمحاولة القتل والقتل والشم والتم. وفي التحقيقات الأولية مع مروان كيروز انكر أنه أشهر مسدسا على نيكول، بل ما شهد بين يديه واعتقده البعض مسدسا لم يكن سوى هسيولير، هذا وسوف تنظر المحكمة في أقوال نيكول ومروان والشهود خلال الجلسات المقبلة. ومن الجدير بالذكر أن جذور هذه الفضيحة التي ضمت نيكول بلان وصديقها بل خطيبها مروان كيروز تعود إلى تشرين الأول من العام الماضي عندما ضبط فيلم إباحي كانت بطله بوزعت منه نسخ فانت الـ ٧٠٠ نسخة بكثير وأصبح يعد سابقة خطيرة ووسمة عار في عالم الجمال وعرض الأزياء وقد حوكموا بسبب الفيلم بالسجن ستة وألكن الحكم لم ينفذ حيث حوالت وجهها وإشادات إياها بكلمات بذيئة وموجهة لها اقترح الشتام واقترحها فما كان من نيكول إلا أن طالت من صديقها (رحمن) أن يتدخل مفرضا إياه على ضرب مروان ولكنه أبى أن يتدخل وقال شهيد عيان: بعد أن شاهد مروان ذلك أشهر مسدس بوجه نيكول مهددا إياها بالخروج من النادي ولا يسقط عليها الرصاص لكن تدخلات الموجهين ساهمت في احتواء التوتر الذي حدث بين الشريكين نيكول ومروان.



أثار الحكيم بلا بداية ولا نهاية



بمئات الفنانة أثار الحكيم تصوير المسلسل الجديد محاية بلا بداية ولا نهاية وللمؤخرة عن قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ وهو عبارة عن قصة اجتماعية لها جانبها السياسي والاقتصادي من خلال ابن ياشا يجب أبة الخولي ويرفض والده الزواج منها إلا أنه يتزوجها سرا.

موسيقى «نور العبد» هل هي مسروقة؟



اغنية نور العبد التي أصبحت تعرض بصورة شبه يومية في جميع وسائل الإعلام للترية وللمسوعة أثار جدلا واسعا من حيث التشابه بين لحن الأغنية وبين لحن أغنيات الفرق الأسباني الشهير «جيسبي كينغ» ولكن ملحن الأغنية ناصر المزداهري نفى ذلك بشدة مؤكدا أنه تربط صداقة فقط بأعضاء فرق الجيسبي كينغ ولم يأخذ أو يقتبس منهم أي شيء. العارفون في امور الموسيقى أكدوا أن التشابه واضح ليس فقط بين الأغنية وبين أعمال الفرق الأسباني وإنما أيضا بينها وبين موسيقى البحر المتوسط في اليونان وإسبانيا ويرجع ذلك إلى التوزيع الموسيقي الذي قام به حميد الشامي والذي اعتمد على آلة الأكورديون مع بعض الإيقاعات الخاصة. ومن الجدير بالذكر أن هذه ليست المرة الأولى التي يثار فيها موضوع اقتباس عمرو دياب لحن أغنياته من أعمال عالية فقد قيل الشيء نفسه عن أغنيته «ويلوموني» و«راجعين» لكن أحدا لم يستطع أن يدعي يده في المرتين على اللحن الأصلي.

صدور الطبعة الأولى من كتاب محمد أبو صوفة «الصحافة في الأردن»



صدر حديثا في بيروت كتاب جديد بعنوان (الصحافة في الأردن) من تأليف الكاتب محمد أبو صوفة ويقع الكتاب في ١٧٦ صفحة من القطع الكبير وهو من منشورات مكتبة الحسب. يعرض المؤلف في كتابه هذا لحوالي (٨٠) صحفية يومية وأسبوعية وحيدة شهرية ونسبوية خلال الفترة الواقعة ما بين ١٩٢٠ إلى ١٩٩٦ ابتداء من أول صحيفة وهي الحق يعلو التي صدرت في عمان وفي مسكر الملك عبدالله بن الحسين ١٩٢٠. ويتتبع هذا الكتاب بانه تناول الأعداد الأولى من حوالي (٤٠) من هذه الصحف والمجلات ومنها: الرابطة الفكرية، صوت الجيل، الوعي الجديد، اللامع الجديد، الاق الجيد، المنار، المستور، الرأي، الأخبار، أفكار،

فناه في دائرة الضوء شادي جميل صوت الاصاله والتراث

أنه واحد من نجوم حلب الشهباء المشهورة بالاصوات الجميلة المعبرة .. فللمطرب شادي جميل ينحدر من مدينة الطرب وهو اشتهر من خلال عدة أغنيات يحفظها الجمهور من ظهر قلب مثل «برشش حيك يا جميل» التي تنفي به العديد من المطربين وكذلك أغنية «قالو لها لونه اسمر مارح يجيليك نصيب» وعدد وأخر من الأغنيات الطرية.

والمطرب شادي جميل يرى أن الاغنية العربية حاليا تبت صياغتها من خلال الكلمات العربية فقط أما اللحن والتوزيع والتنفيذ فهي كلها تتبع من أسلوب الغرب، وهذا ما يجعل الأغنية العربية في تطور وخطر. وأن المطرب شادي جميل اشتهر بأدائه القدير والوشحات ولان الجمهور يحب هذا اللون الغنائي ولا يمل سماعه فهو يعمل على تقديم أغنيات مستوحاة من التراث مثل «ياحبيب ما انسانك» و«سلطان زمان» و«يا أم الحمره» و«سلطان العاشقين».

عن الاغنية الشبابية التي تساهم في انتشار الطرب بشكل سريع قال المطرب شادي جميل انه ليس هناك اغنية شبابية بل توجد اغنية جيدة وأخرى مابطة والاغنية التي تلقا عليها هذه التسمية ليست وليدة العصر بل سبق أن قدمها كبار المطربين مثل العنابيل والراحل عبد الحليم حافظ لكن عبر كلمات ولحن مدروسة وأداء متكامل.

رانيا شوقي صحفية

للمرة الثالثة تقدم الفنانة رانيا شوقي بأداء دور صحفية في الفيلم التلفزيوني «وتمضي الاحرار» وهو من تأليف محمد الباسوسي وإخراج طارق النوري وقد سبق لها أن قامت بهذا الدور في فيلم «عقتر زمانه» ومسلسل «الماضي يعود الآن» وتقول رانيا شوقي انها تحب أداء دور الصحفية لانها تعتبر أن الصحافة والفن وجهان لعملة واحدة.

طالبات الفنانة تحية كاريوكا وزير الثقافة في مصر، بالتدخل من أجل وقف موجة الفن البذل في الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية والمسرحيات وسائر الفنون الغنائية والموسيقية وإلى ما هنالك .. وفي رأيها أن ما يتم تقديمه الآن يشوه صورة الفن والفنان وعلى الفنان الناشئ أن يعرف حدوده وأن يميز بين الجيد والسريع في مجال الفن وفي رأيها أيضا لقد اختلط الحابل بالنابل وصار الفن أسهل طريق إلى الشهرة والثراء وهذا خطأ كبير وفادح فرسالة الفنان تقديم الأفضل وهي على يقين بأن رعاية وحماية الفنان يجب أن تأتي من المسؤولين لأن الفن هو وجه البلد وحضارته.

لويز قحور خارج السير

كانت لويز قحور نوريين الفنانة البهجة بين الموسيقيين والفنانات اللواتي لا يزالن في الذاكرة حتى الآن. لويز قحور هي امرأة جميلة ذات عيون كبيرة وابتسامة عريضة. كانت تشارك في العديد من البرامج التلفزيونية والسينمائية. كانت تشارك في العديد من البرامج التلفزيونية والسينمائية. كانت تشارك في العديد من البرامج التلفزيونية والسينمائية.

كانت لويز قحور نوريين الفنانة البهجة بين الموسيقيين والفنانات اللواتي لا يزالن في الذاكرة حتى الآن. لويز قحور هي امرأة جميلة ذات عيون كبيرة وابتسامة عريضة. كانت تشارك في العديد من البرامج التلفزيونية والسينمائية. كانت تشارك في العديد من البرامج التلفزيونية والسينمائية.

طالبات المدارس في دائرة الخطر
فتاة تدعي انها حامل
في احدى مدارس عمان الع
العشاق ينتظرون خروج الطالبات ..
والطالبات يضعن الماء في زجاجات الويسكي

الذي يمكن أن يتخلى عن الطالبات في الصفوف الأعلى.

ولم يفت أسير طالبات هذه المدرسة عند الحد بل قامت إحدى الطالبات بإعلانها أنها حامل وقد سررت قصصاً أمام صديقاتها في المدرسة في صحنها وأنها تخرج مع شاب، وتغيب معه إلى مكان معين بعد مغادرتها للمدرسة وهذه القصص الغرامية التي تسردها هذه الطالبة على أسمع القيات أفتتحت عيونهن على أمور قد تجهلها الكثير من الطالبات وتعلمن طرق والأساليب مخلة بالحياء وهذا ما نضاهى بأن نتعشى

١٠٠٠

هذا وقد ابته منيرة المنيرة
 عدم معرفتها بما يحدث خارج
 الاسوار وابته التزامها امام عروبة
 الامين العام والسيد مدير تعليم
 عمان بتشديد الرقابة من جهةها
 وابلغ اعمالي الطلابية باللواتي
 يقعن بها من السلوكيات.

مرستون من أجل جعل بعض الانامي يطرقون بيديهم إلى الصفح ليشاركوا لهم طابرين منهم بدو من اللون لهم يساعدهم في اصلاح امر المدرسة وقد خسر ثلث جريدة البتلا عدد من الامهات والاباء ويتحدثون عن امر المدرسة.

البلاد ومن اجل معالجة هذه المعضلة بطريقة فعالة تفيد الصالح قامت باطلاع وزارة التربية والتعليم بالموضوع وعلاوة

هذا وقد قام الامين العام بتشكيل ثلاث فرق تقنيية على اثر هذه القضية وذلك لدراسة الدواعي في جميع انحاء المملكة في الشمال والجنوب والوسط وكذلك وتحقيقا الى هذه القضية يقوم السيد الامين العام بدمجها باجراء اية معالجة لبعض المدارس بشكل عشوائي ومعالجة للاثلا على سبيل العملية التربوية والتعليمية ومعالجة اي مشكلة منذ بدايتها.

الانصرة كذلك لا يمكن لأي أحد أن يهتم بالآخر أكثر من أسرته في مجتمع سلوكي والمحافظة على اختلافه ونشأته نشأة صحيحة ومن هنا نقول إن الانصرة عليها الدور الأساسي في التربية - ومن ثم التعليم وهذا لا ينبغي استبعاد أو إهماله.

وفي الوقت الذي يهجم به معظم الاهالي بتربية ابناءهم والذخاظ

ان هذا الامر قد يرافقه استهجان البعض الآخر وعدم اخذ هذا الموضوع بمحمل الالمانية اذ يصغر عن بعض الفتيات تصرفات مخلة بالاداب العامة دون ان يلتفت الامل لها وهذا ما حدث عند بعض الطالبات اللواتي يدرسن في إحدى مدارس عمان الغربية حيث تقوم تلك الطالبات بالذهاب مع عشاقهن بعد الخروج من المدرسة ويقضين معهم فترة من الوقت ثم يعدن لبيعهن كذلك قامت إحدى الطالبات في نفس المدرسة باحضار زجاجة مشروب الى المدرسة وتبين بعدها ان الطالبة قد وضعت فيها امر كي تشرب اثناء تواجدها في المدرسة فان لم تكن الفتاة تترك ان احضار زجاجة من زجاج المشروب امر خاطئ لان الطالبات حولها سيستعينن ان الزجاجة تحتوي على مادة مخدرة بالتأثير، اضافة الى ذلك فان بعض الطالبات للمدرسة يقعن على الشياطين في الوقت الذي يقضيهن في الشارع للحاقظ للمدرسة، والجدير ذكره ان مثل هذه السلوكيات تصغر من قتيات في الصف السابع الاساسي فما

والطالبات إلى ما يحدث أو ما قد يحدث لا سمح الله ويقصد دفع الضرر ليس إلا.

لعله ليس من العيث أن فلسفة التربية والتطعيم ارتكزت على التربية بالترجيح الأولى قبل أن ترتكز على التطعيم وضمن هذا المفهوم يتحتم أن تجمع أطراف العملية التربوية من جميع وفوق تلك المعطيات

وإذا حاولنا حصر أطراف هذه العملية نجدها تجمع بين الطالب والمدرس ومدير المدرسة وأسر الطالب وهذا ما نود التركيز عليه في تحقيقنا هذا حيث أن أسرة الطالب أو الطالبة لها تأثير الأثر في تربيته وتعليمه ولا يجوز أن يستبعد الأهالي دورهم في هذا المجال وضرورة أن يكون كامل الملتزم ذلك أن المدرسة وإن كانت المدرسة الشافعي للطبيب فـإنه كذلك منزل أول وهو

فتاة تدعى انها حامل .. فتاة تسرد على مسامح زميلاتها قصصا عن مغامراتها الجنسية؛ في يعثر تلك المدارس ثقفا الفتيات على شرافات النواذب بينهنما يبدو في الاسفل شبان يماكسونهن او ينتظرونهن على الاقل، ريشا يخافون المروسة

هل تستطيع القول ان طليات المدارس اصبحن في دائرة الخطر .. منذ وقت غير بعيد كانت الطواهر الشاذة حكرا على الضبان .. ويستغرب اراء عندما يعلم ان طليات بعض المدارس



ميسرة يمارسونها في
 مسربوط غارضة وسدا حشيا
 ماء وخصوصا في بعض
 مدارس عمان الغربية وقد
 وصلت بشكاوى مماثلة إلى
 جريدة البلاد بتفشي هذه
 الظاهرة وقطارة تعاطي
 الارئين في بعض المناطق
 الاخرى...
 هل اصبحت حقاً طلبة
 المدارس في دائرة الخطر من
 ضل تفسى سلوكيات من
 هذا النوع وبطبيعة الحال
 فوزارة التربية والتعليم على
 علم بكل ما يحدث رغم ورود
 شكاوى اخرى تفيد بوقوع
 حالات حمل غير شرعي بين
 الطالبات في بعض مدارس
 عمان الشرقية وعن ذلك قمتنا
 بالتقصي التالي



بِسَبَبِ الضَّغُوطَاتِ يَتَحَدَّثُونَ إِلَى أَنْفُسِهِمْ بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ!

في خيوط منسجمر خاصة وإداني
كثيري البعث خلف اللذة العليقة لنور
لأناستة معيشة ميسرة لكنني وإنما
أدرك الصبح بركاني كل شيء في هذه
الحياة يمل ضمني.

أما الموقف الذي نفعه أن يكلم
نفسه ويقول ذات يوم وبينما كان
الكتترول يجمع الأجرة من الركاب
أعطاه إصبعه نصف دينار وبدلاً من
أن يعيد إليه باقي النصف دينار أعاد
إليه باقي دينار بعود أن جمعت الحقة
بعد اتهمته. الرحلة اكتشفت الحقيقة
التي أعترف بها الكتترول حيث قلت
للكترول مع السلامة وبينما كنت في
الطريق كنت أفسس أدم الأشخاص

لأنتي كنت ألكم نفسي
بمرارة وأنا أدرك وأقول
أله يلحن منك ضغطة
وين ما يبرج بكلافين
مسكرة ... هو القصة
من في الحب جيب ...
سعيداً قال
تنفسي الهلوسة
والفكر السور لن ألكم
نفسك وأنا أسمر
الشراع فتداني إلى بيني
ومعا يفتني أحياتي
الامرأتي في طريق
المرور للبدن أسأل
نفسه هل فصلت
الأسحاج لا أم لا
أقتل الماس بعداً

نزهة احمد الذي توارى خجلا في البداية قال ان هذه الحادثة كثيرا ما تحصل عنى حين يعود لحنه من الضوايق التي تعترضه اما وخاصة ظروف العمل المتقلبة والتي تزداد سوءا في ظل المستجدات السيئة على الوضع الاقتصادي.

اما داتم التفتكر في اللادة سيما وانني اعمل في محل خاص بي واسموه بالمناصبة جديد والى الان لم اوهو الوروف على تكتا قمني بشكل يبعث الى الارتياح بل في ما يلازمه عكس ذلك تماما.

اما كيف كل نفسه بطريقة عفوية وماذا قال بالتحديد يضيف قبل عدة

ثمّة رجل يسير في الشارع وهو يكلم نفسه على سمع الأشهاد
وأخر يضرب الكف بالكف على مراءى من المارة ليبر عن عدم
ارتياحه وغضبه من امر ما، وصفت ثالث يتر ائسامة عن عريضة
العضّ لتأجيل الصدور لبحث بمقوية تأمّة نتيجة ظروف قاسية
هذه المتغيرات التي أصبحت تستوقفتنا باستمرار وخاصة في الآونة
الآخيرة لا بد وانها نتاج الضغوطات النفسية التي اقتات كواهل الرجال
والنئين اصبحوا يسيرون في الشارع وكأ احبهم قد اودع عقله في
بيته وخرج مجردا منه خوف .. توتر دالم .. استقرار .. قلق لا نهائي
.. غربة حتى داخل الذات .. هلوسات تنتج عن التفكير المبرر ما هي
دوافع هذه الحالات وما هي المواقف التي تمخضت عنها هذه
السلوكيات.

«البلاء» وأقيمت عن كتب ثم التفت بشرائح مختلفة من الناس
والذي افضى كل منهم بما يجول في خاطره حيث خرجنا بهذه
العلامات التي هي بين ايديكم الآن.

عرض خاص

PHILIPS

مع الحياة أفضل

جهاز هاتف بدون كابل
تتقبل على بعد ٣٠٠ متر في الخارج
مكثية اختيار ١٠ قنوات
لوحة أزرار مضادة
مروحة الاستماع بواسطة آلة اليد
تتلك جملة رقمية
طلب الرقم بالمثل على الهاتف
١٠ دقائق أولها سرعة الطلب
اعادة طلب آخر رقم

TD 9210

التهاتف من دون كابل
- تتقبل على بعد ٣٠٠ متر في الخارج
- مكثية اختيار ١٠ قنوات
- لوحة أزرار مزودة
- مكثية طلب الرقم من دون استخدام اليد
- لوحة أزرار مضادة للسماعة
- نظام الاتصال المباشر
- طلب الرقم بالمثل على الهاتف

TD 9215

الموزعون الشرعيون

مؤسسة محمود الحميدة - وسط البلد - مقابل لدرج التومني
الرياضي - هاتف ١٤٣٢١١

إهداء - مؤسسة التومني ١٤٣٢١ - المجاني مؤسسة صبح التومني لفيف ١٣٧٧١١
سوق أبو زينة الجهم - جميع المصارف الشري - الكريديتس بنك ١٣٨١١١
شركة بقبنة - الصلوات ١٤١٦١١ - شادية القابلية ١٤٨٨٨٠

شركة الزاوية الجهم
التجارية ميم

Al-Balad Al-Arabiya
Trading Ltd.

٧٠٢٤٤٧ فاكس ٧٠٢٤٤٦ مركز التومني - تليفون ٧٠٢٤٤٦

قسم صيانة مختص لصيانة الاجهزة الالكترونية
مع فرق خاص لصيانة التلفزيونات اللاسلكية

مسرح نبيل المشيني - العبدلي

بقدم

يوميات
السياسة
التي
تحدثنا

هدية .. هدية .. هدية .. ابتداء من ٢ دينارين
مهما كان دخلك ثود اسعاديك .. المسرح للجميع
ساعتان من الضحك والفرح مع ابو عواد ونجاح في المسرحية الكوميدية الساخرة

أخ ... يا ديسكي

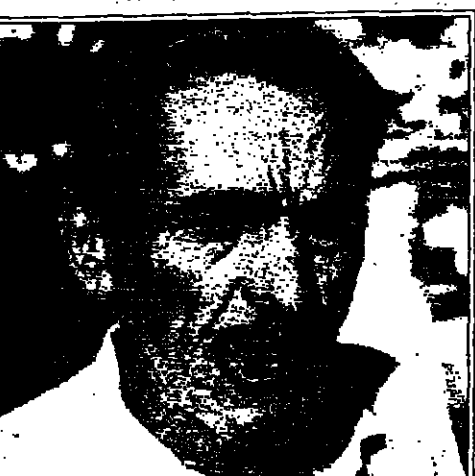
بطولة نجوم المسرح الأردني

نظيرة لوتيت
ناصر ابو باشا
غاندي صباير
توليف :
فؤاد المشوملي
موسيقى:
حسن عتات ناصر

مخيلة

فؤاد المشوملي
سمران حمارة
بالاشتراك مع
سهير فهد

مسرح نبيل المشيني



2/10/1996



عطا الله الهقيش

لا تحرق الوقت وأنت المسألة في يدك
خل المواجه تموت ويحتضنها سواك
لا تلزم الصمت فسررين هذي وذيك
لا تقهقن في خطا غيرك وتكسرين خطاك
نايف المطير

بعض العرب لا صار له حاجة جاك
لو هو مريض من تشيله عظامه
تسوقه القدام للصالح وينصحه
ويشرح له طرق وكيفية علاج
عبدالله ناصر الرشود



امارس طقوس النفاق

حين هممت بالكتابة بعد عسر طويل تلاوت طليها الكلمات اخذت تطاردها بتشفي مثل منبهات سبيعية تنفخ من فوق شلال زماني ياتي لاغوار سحيقة فتقتو في كل الاتجاهات فتروح المخيلة بريشتها الناعمة تبتكر الرؤى بالوانها الخرافية وايقامها الغالي. اتري كم الكتابة ملهمة ومتفجرة في داخلي تخفق رغبة مكرورة ومصافير الكلام تتدلى اعناقها منجوبة يائسة احاول ثانية للام مسافات اللغة واطارد ومع الحروف الملهة على مشارف الذاكرة مثل نجمة تطل على روجي نفسي، ظمئها الحادة في قلبي للسكين امارس طقوس النفاق لكتب ان الدنيا بخير امرج على الصحيفة كي ينشروا ما اكتب استغن بعبارة كثيرة في منيح صاحبها لاجله اسطورة قاعود للخبر اري انه الاطول قامة والاقوى بصيرة اتغول في عيونه يستغفني هذا الخنجر، لمن زهوي والعم الكتابة والعم الكبرياء المصطنعة، اقبح اشيء يكذب عجوز لا يستطيع هش نواب وجهه ارجو عصياني... واصحو بقل ملخوذ على سؤال مجروح في حلقي امكدا تكون للكتابة، لم هو، الخنق؟

البداية في ذاتي لخاص خاص، هوانها حصرها مساؤها ليها وقهرتها للرة كلها نكرويات لا تموت في مخيلتي للبداية في ذاتي هذا النسيم الذي يسري مع الروح اطالع بطريقه يضرب علي تفسيرها ومن هذا العشق المميز اقول لم هذا الجسد من قبل ابناء الثانية مبدونتهم لم هذا الهروب غير المنطقي من ابناء البداية لاضالهم بكبروا على لهجتهم واستبدلوا اللقمة بالفرقة والفرقة بالتريبة والشبهاد بالجينز والنسف بالهاميرغر لم تكن لحيمة ان تفقد الاشياء معناها الخاص الا يضيقكم ان اطرب لواحد اسبه غلام زائلي وراعي غلامه ولا تخفركا روائع محمد عبده وابو بكر سالم لخصني مع الخنجر ان ينسلي البعض نفسه في خضم هذا الغزو الخفيف لكل ما هو جميل

لم يعط محمد فاضل الحجابا كحد شعراء البداية البرموقين اقول لم يعط جنة من النقد رغم شهرته الواسعة وان نكرنا فيه احد الاخوة في الواحة - رغم ان ما قلله فيه لا يقع تحت بند - النقد والدراسة - فهو كلام عالواقة ولا يؤخذ به فالرجل بحاجة الى وقفة متأنية لان كتابة النقد تختلف عن كتابة - التقرير - فيزاني للتواضع فكاره لهذا الشاعر انه يمتلك الجس المرفيع ويجري القيش على ناصية اللغة ويترج قوافيه بالشكل الذي يريد

الى لخي بعلي...
يا سبيعي قل ملامك تونج
من الذي مشرقا ينسج لخبائرك
لنت لخبيل قلبي ومصنفيت
وخلبتنا ما بين هجره ونارك
ارجوك يا للجول يا شعرة البيت
لحكى وانا ملزم اسبح لخبائرك
والعذرة يا سبيعي ان كان زاج
لعفوطيك والوا هو شعرك
رماد صالح المحاسنة

عبد الواحد

الفارس بداح العنقري وممشوقته البدوية

عرفت البدو منذ قديم الزمان بحب الشجاعة والافتخار بها، وهي صفة محمودة، ولكن البعض منهم يعتقد جهلا منه ان الشجاعة في البدو دون الحضرة، واليك قصة حدثت في القرن الحادي عشر الهجري تزد ذك. نزل فريق من احدى قبائل نجد البدوية بجوار بلدة ثرماء التي يقطنها العنقري الاسرة السعيدة للتعمية للحمولة، وكانت معهم فتاة في غاية الجمال اعجب بها الشاعر الفارس بداح العنقري، ورغب في الزواج منها. وفي ذات يوم اقترح زعيم القبيلة البدوية، ان تعرض خيل القبيلة لتتمرن وتستعد لاي غزو مفاجيء، وكان ذلك، وشارك في العرض فارسانا بداح العنقري، وابدى من الفروسية ما جعل لدى عوائل البدو تعجب به وتمتعه امام تلك الفتاة الحسنة، التي لم يرضها هذا الدح، فقال: (خيال الحضرة زين تصغير) اي ان مظهره مظهر الفارس، ولكن مخبره ليس كذلك، وباعت هذه الكلمة بدلها، فتقدم اشد الامم، وكتم ذلك في نفسه واسره. وما هي الا اسابيع قليلة، حتى هجمت قبيلة الفضول على هذه القبيلة وانتصرت عليهم، واخذت مجموعة من الغنائم وفي نهاية المعركة جاء الفارس بداح العنقري لقبيلة معشوقته وشارك معهم وطارد للتصريح حتى تمكن من استرداد الغنائم واعادتها الى اصحابها وكان ذلك كله على مراه ويسمع من معشوقته وعندما رجع بداح منتصرا قابله بالفرح والابتسامة واللبوة طه بترجوها ولكن فارسانا رغب عنها وعادها عقب كلمتها السابقة، وقابلها بهذه الكلمة بدلاح، فتقدم اشد الامم، وكتم ذلك في نفسه واسره.

ولما ركبنا حماريات للشاريع
ولما على كيرلتهن اصليها
ولما تملكت بالهتاني بيننا
ولما ركبنا ما عصير مران
ولما تقاسمتا حلال الصالحين
تقل (خيال الحضرة زين تصغير)
تسم يدون الوجه اللطيف
كل غبطة الله من فيه فرح
والفصل ينفذ سيرة الفرائد
وامتدح ذلك الخيل صم مدابيح
واما عطيتنا ولك لا صبح
ولا اخرج فسيحها الفسار
ومني ما اب الهوى فاح له ربح
حضر مشرونا تخرج قلب تجرين
لا مشفر البصرة ولا من تلافين

لمنة وحيرة ونكران

بكيتك حب ودموعي جزاها منك النسيان
بعد ما شابت رموش الوقت مضطرب جفني
زرعتك حلم باحضان النحال وازهر البستان
بيت حقد وخيانة وانهرم حلم الوفا بعيني
جمعتك من شتاتي من عيون الخوف والحرمان
توسدت الجفونح ولاسلف غمشك بعيني
انا من حاول بقول المعاني يطلب الغفران
انا من كلم الظما جنون الساعور... ديني
انا شفتك ابد ما حي سبابك كنيتا بستان
اخذت من الشجر ستر حيل عجلون خستيني
مخاوي التقيظ لا قدرت شمسي بها تنصان
بنوي كعنته سود الليالي ما تكفيني
ابا ارحل ونس بقى منك غيبير اثار باق النسيان
ابا ارحل دامني الخصى وابي منك تناسيني
بكفى كانت الدنيا صديقة شوقك لك عنوان
وبكفى كانت النسيبة تسري في سراييني
نسيتك يا جرح عمري نسبت الليل والاحزان
غفبت بعض ضحكات السعادة واكملت ديني
ولو شفتك على مر العصور وساكن الكتمان
ازدد تلبسشر واقتصد لعد اني خستيني
خلاص انسي وانا ينس كلام قلته نسيان
اذا نموز مشفقكي انا ايول اعصماني
حسين الطوال



صورة وصدى

عشيرة العنقري

من القلم مطرقة العنقري بالزل
من عيشة ذا شبيبة قديم على ال
والهنيء على علي قول انيا
سبحان القلم يكتب والعين تكتب
من فبيرة العنقري طرق الثونيا
ابن العنقري قاسمنا لال
من مأكلة العنقري سحر ارمينيا
عند العنقري لاصفت ما هيلا
من بحر شعير العنقري جزل العنقري
يطرب لهدى العنقري العنقري
يومي على العنقري العنقري
يوجس بهيا راع العنقري العنقري
اقولها وانا العنقري العنقري
يحب بلويه العنقري العنقري
حبه العنقري العنقري
وارسم خيالك صبور في جيبيني
اشعر في غيرك وقف عند ما طاك
في غير وصفك ما مقيتة يجيني
داس القدم في ديك اشواك واشواك
ومعيت بك الاقدام لا تشكيني
ياليلي اللي كل ما جاني القبال
مثل الوم في صبرك تحدي
اعشق دنوبي كائنما من سوايك
واحسني لهيب النار في راحتي
لا مستحيل ابدا ولا يمكن انساك
لو القمر يسراي وشمس يوميني
عمايت نفسي لو تمسدد خطايك
متسبك لو تاخذني مني نور عيني
محمد الهقيش



لا عشق فنوبي

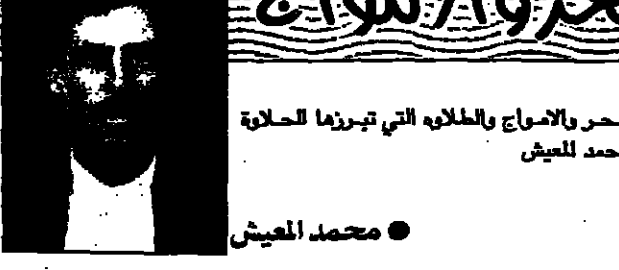
والشعر في غيرك وقف عندما طاله وانا اقول الشعر من غيرك تمنى
ومذاك
مدري علامي كل ما قلت بانساك
ياقف خيالك بين جفني وعيني
يصير نسيانك معي مثل نكران
بك نعمة النسيان عيت تجيني
لا زلت احبك واشتقي فديك وامواك
وارسم خيالك صبور في جيبيني
اشعر في غيرك وقف عند ما طاك
في غير وصفك ما مقيتة يجيني
داس القدم في ديك اشواك واشواك
ومعيت بك الاقدام لا تشكيني
ياليلي اللي كل ما جاني القبال
مثل الوم في صبرك تحدي
اعشق دنوبي كائنما من سوايك
واحسني لهيب النار في راحتي
لا مستحيل ابدا ولا يمكن انساك
لو القمر يسراي وشمس يوميني
عمايت نفسي لو تمسدد خطايك
متسبك لو تاخذني مني نور عيني
محمد الهقيش



حضارة

تأسسني بنفس الموعد اللي به ذكرتي
اذا مقدر اعيش اللي بقالي من العمر بوهام
عنين وجه الزمان وزاد لومه لا تلواميني
بقي جور الهوى واتى سنين من صبر واحلام
ابغض كني الطفل الضعيف ولا تصحيني
ابي اراح من بعض الشقى ومن لصبة الايام
مليتك كان لي في داخلك بعض الفلا اجفيني
تري حر الجفنا اهن كثير من الوهم لو دام
سلام الله على وقت مضى وما صار به فني
خاب مني القمر والشمس وما قد شعشت من عام
هناك بعيد وبالشوق غنيتي وحبيبي
وهنا لا تقري ضايق المكان بزحمة الاقدام
هوى يلعب فيها اسنى القاصيد في دواويني
اذا لي قلب ما يقوى يقسيم ولا يبي يضام
تخبرت ابتعد والصمت والوحدة عناويني
واذا وذلك ترويني تقالي بس في الاحلام

البحر والامواج



البحر والامواج

حبي كما تشه يبهر له امواج
ما يستقر الموج شرقي وغربي
تلعب به الامواج ويطلب للافراج
بين الامواج لشرف بعدي وقربي
وين الاتصاف اللي له الحب محتاج
ويبين الاوار اللي تنور لغربي
ليه الحبيبة كلها هم واحراج
ليه المرار يحبها صار شرابي
حبي مرضى والقمر يابي علاج
اخشى من الاقدار تزيد حربي
الحب ما يابي تلاوين مكياج
زغت لي حبيك وحبيك غربي
ليه التزييف تنهجه خوش منهج
وروضعت لي بالبر في مشربي

حبل المصوى



حبل المصوى

اطلب علي ما تريد وانتهض وطيفك
وامر على ما تشوف منك وسويه
علما ترى التنفيذ برفعه جيبك
ولا رسالة مع سؤل توبيه
حبل الهوى ممدود بيني وبينك
حبك قلبي ما يفات مراقبه
انت النظر لعين مني تحبلك
وانته ترى لافصان زاهي تنديه
كاية سحر عظمه

قصة الاقدام

لتعرف على حنان واشواق واحساس معك يسري
عنه الاقة البليغة
انا شوقي حنان وجب واحساس معك يسري
جنيني للقا زايد بعد غيبه سنة وايام
بعد مجرك حبيب احسنت ليلى سنا فجري
كوى كثير السهر قلبي وانا من غيبك منظام
يزيد بخاطري حزني واترجم حزني بشعري
الم وامات وممدود تزيد بعيني الام
شعاعك لو حطر مرة على عيني مثل يدري
يوهم القلب بشعاعك ويسرح بك فرح واحلام
روتني غيبك ونه اربدا ولا تدري
يدور بداخلي فكري ويتوه بعظمة الارواح
نجول بساعة النيا حيارا والامل غمري
مشينا لكن الخطوة شكت من قلة الاقدام
واشوف الجرح يجهدني واشوفه بمعني تجري
تزيد بشدة اشواقني وانا شوقي معك بهيام
جريح الصمت

